

Autos de reduccion del Hospital
de San Julian

Q1 m1000

000

[Faint, illegible handwritten text]

X

Intenciones de oratoria que
e inuenta para mediar de

Mano de Ana

tiendo de un año en cada
Un año de cada un año e de
Un año de cada un año e de
Un año de cada un año e de

Estadades

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

En la calle de

Una casa e una casa e una casa

U 9 L

η 11 L

et bajer et vj p riego deen
 tao deys dno bicho enri
 ana como dno de d r deea
 de casa de et vj p rones
 a m g u t o et vj an d r e z e
 curaro dno en e b i e e a d e h e
 y p r e c t a t r e d e n y e e g u l e o
 e s e t e n t a e s i e t e a n o s l e
 t a z e d u a d a e a d e r f e e t a
 d o a e v f d n o b i s o r a e d r e e
 a p r e o n t e h i o s e l e a d i t u e d a n
 f e e l e e t e

vna f i e e t a
 n o 2 5 6 e p r

H^{ov}
 n 375

— n^o 4 —

v A e n t r e n e e e d e o s s i t a e s e s e n
 t a m a z a n e d i e l e t u b u r o
 d o a d e t u o l e n e a d a v n a n o s o
 t r e v n y e d a a d e l i n a e
 e n y u e a z t r e e n a r t a e z o
 c o m a e e m e n o r l i b e g a
 l e t u n a d e z d a j o q u e s i
 e e n l e s a n s e l a e t i a n d o r
 t o s q u a e e i j u a n d n e y d e c a
 b i e d e e c o m d j o s e y e d a d e
 l a d d i t o m a e t r y o r e a n o
 a n y u t o e t e f e r i a n d n e y
 e e r e u d n o s b a n e e a d o e e
 l e m a z o l e n y e e e q u e e e
 a n y u e n t a l q u a t r o a n o s
 z e n e e d e t i b r o d e j o s e s i o
 n e e n u m e r o t r e e d i e q u e
 n o a j z e e a a p u l e z u i e n d e z o
 e e t e t u b u r o d e d o s s i t a e
 n a o l e z u e e o r e s f i a d e e d e e
 e e n l e e v a r v n a d r e m e n t e a
 e n t a d a v n a n o - z e l d e d n o
 b i s o r d n o b e y o e t d e l i b r o

P a y a b a e r a s a r
 D o m e r o q u e l i b e
 e n e a d e e e e e s
 d o m i n y o j u n t o
 a e m e s o n e e a
 b a u e r a
 o f o
 d e u e r e z a n o s
 m j f

498

v n 3 v o g e
 u n 3 v o g e
 u n 3 v o g e

de las

que

Una y la recada
una y si se
no obligada

Que se diga una mija recada
de diez y seis años si se
no detenerse bamente y sea
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se

H^o n^o 186

San

— nuy —
que se dice de los diez y seis
años e in quenta maza
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se

UCL

La casa de San
medina de la
treneja uon apachoa
de 50 n. 6
220 uendo.

El Licenciado de Vito de me
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se

no a carga

— n v —

La casa de
mi de diez y seis años
hace de diez y seis años
de diez y seis años

que se dice de los diez y seis
años e in quenta maza
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se
de diez y seis años si se

de diez y seis años

de diez y seis años

de diez y seis años

///

acae nUrle

Veerjs baegra monexzo &
 tuzras vees suederor ve
 de scan veis. Deae csta
 zee canyo. Ba santeido
 el yua ve de daia Detiena
 el los de itaedio acenyo er
 do etuo de aee de dreyo e
 no sear bra mijo sanora como
 o do solur de d aeeer por
 el de do ve de posesione
 de la de aueo numero quarto
 el quae noaeg mynajo on lieja
 cece ara de a rendany nj
 o ro de caudo ma o de yuse
 do a tu budo adio de do de x
 zedo de eta meo ma zee a ap
 se na de ve de libro ca
 do aueo de diee queno se abra
 mijo sanos sa e quee de no
 de ha biotador que fue el ar
 de cae car mando a los de a
 hadio de a y anea e diligena
 ce que con benjan da za abiar
 de de tu budo segun de a de
 ce de aee auto quedio bistran
 do de de posidat de eta firma
 de de sa non de e mee de de
 de de de do bioneer de yite
 de de de ma zo de yite de yite
 de de de ta de quae fio anos de
 de el de de de de te queno saue de
 de laee a ctara que de de de de aee
 de de naion de de de a de de de a
 de de de de no de yite de mijo mo

deuda
deuda

Vee

noazayo

Uorle

At n° 18)

n° 18

de a tra e

4/11/18

Primo

Ten teneee de o' d' i' t' a' e' q' u' i' s' q' u' e' m' a' z' a' u' e' d' i' o' v' e' s' t' i' t' u' t' i' o' n' e' s' p' o' r' t' o' s' d' e' n' e' a' d' a' v' i' n' a' n' o' s' o' b' r' e' v' n' a' e' c' a' s' a' s' d' e' b' a' r' i' o' m' e' t' o' d' e' t' i' a' n' a' p' l' a' c' a' e' e' d' e' e' s' p' a' e' o' m' a' r' t' i' n' d' e' r' o' c' a' s' a' s' d' e' e' a' l' o' n' y' n' n' a' z' a' i' y' o' t' e' c' a' s' a' e' d' e' e' a' t' u' i' d' a' . V' e' c' a' s' d' e' n' e' e' t' a' t' r' a' t' o' d' e' b' a' r' a' d' o' r' v' e' s' t' u' a' n' a') c' o' n' i' o' J' o' s' e' p' h' e' d' e' e' a' d' e' s' c' a' s' a' s' d' e' b' a' r' i' o' n' o' s' a' n' t' e' t' e' j' u' a' n' d' i' e' s' e' c' o' n' d' i' t' i' o' n' e' s' e' l' e' i' a' d' i' e' s' d' e' n' o' b' i' e' n' t' r' e' v' e' n' i' r' e' e' q' u' i' s' t' e' s' e' t' a' n' t' a' t' e' n' a' t' o' m' a' r' i' v' e' s' d' u' e' s' d' e' o' s' q' u' a' e' e' l' l' i' c' e' n' c' i' a' d' o' . C' e' n' t' o' d' e'

Lapae de e' d' e' a' Genu' e' m' e' d' i' n' a' a' i' a' c' e' l' t' a' n' a' i'

o' p' t' e' n' e' o' h' a' p' . n' 4' - 20 117

m' e' d' i' a' v' e' r' i' g' i' s' c' o' n' a' d' e' s' a' n' t' a' n' a' c' o' m' o' J' o' s' e' p' h' e' d' e' e' a' d' e' s' c' a' s' a' e' q' u' e' l' e' a' v' i' n' t' o' s' e' d' d' e' d' e' b' a' r' a' d' o' t' a' s' t' a' m' e' a' j' u' a' n' e' d' i' s' i' s' a' c' o' n' e' i' d' e' c' a' i' p' o' t' a' r' g' o' d' e' u' a' n' o' s' a' n' t' e' t' e' e' d' e' e' c' o' n' d' i' t' i' o' n' e' s' e' l' e' i' a' d' i' e' s' d' e' n' o' b' i' e' n' t' r' e' v' e' n' i' r' e' e' q' u' i' s' t' e' s' e' t' a' n' t' a' t' e' n' e' b' e' a' n' o' s' p' e' n' e' d' e' l' i' b' r' o' d' e' J' o' s' e' p' h' e' n' e' o' n' u' m' e' r' o' a' n' o' d' i' e' q' u' e' e' o' s' a' s' f' a' d' e' s' d' e' e' n' v' n' a' p' i' e' t' a' d' n' e' a' d' a' v' n' a' n' o' t' e' q' u' e' n' o' a' y' e' o' u' t' i' n' a' J' o' s' e' p' h' e' d' e' e' a' d' e' s' t' e' q' u' i' e' n' v' e' s' p' e' r' t' e' t' u' t' i' o' n' e' s' p' o' r' t' o' s' d' e' n' e' a' d' a' v' i' n' a' n' o' s' t' e' n' e' n' o' t' a' r' e' d' e' l' i' c' e' n' c' i' a' d' o' J' u' a' n' r' o' d' i' e' q' u' e' p' r' o' b' i' s' o' r' d' e' s' e' d' i' g' a' t' i' o' n' e' s'

U 9 -

4/11/18

Vna fiesta
noia 564 p

fiesta Sui ser mon equi se pue
da dar Ve Limosna de eze reacio
conferme de nro nro 564 p

111 d m lee

188

n 188

Fama

ta tenecce Voz ditta e guo
ma zalle dio detubuto der
detuo 2 nica da vnano que
yue tina sanjos inge vea e +
fernan ves dyo de dhor vital
sobre vnau casia tiana
caee de eze rismo e co
mderose as au de uanaquido
e la caee reae tauguaee
e benio e l b u a p o n e a e e m p u
ofue de tina y on e a e e e
ca e u e f u e v e e a t u m a n
d a d v e e a e t i e e p a t o s q u a e e e
e m u e r s u o r d e p a e d h o r d i t a e c o n e a y s q u e
c a l a f a r e a r a s e d i g a v n a f u e r t a v e e a g r
q u e n p o r e n s c a r n a a p o n c o n t i e d e r a e u y s a
c a s a e t t o m e c a u r a d a t o r g a n a t e s e r m o n
e e d i a e t e e v i a z e m e n t r a n a
d a s u a r i m a p e r t a z e e a a p r e
s a o v e e d e t e b r o v e z o s e s i o
v e e n u m e r o s e i e e n y u e a e
n i n a p n o n e a d h e e c i r t u r a
v e o o r a a p n c o n e o t e r t h c a p o
d a s o e t e p o n e a e o b u n a e d e
z a u e e z a e e c i u i n s u b r a n d
v e n j e e q u a t i s a i e n t o s e r i o
b e r t a d o s a n o s e q u e g e r e
g u e t i o e t e e d e b i s i t a d i
c o m o t d e c a j o r t a e o d a
z e e e / p r e m u r a n d o d e d i z i
o s t e j o d e a d h e e c i r t u r a d y s q u e

tambreneinan
Atascascon
caeeceen^{do}
meoia cura
de santan
Es muer su
cala fat. ara
quien poren
casae t^o me
ma y o
pagalio s
o l l e r o q u e b i e
e n e o r s p a u e r
j a n t o a c c a n i e o

m. 88

H^o n^o 376

1711

n^o

de la trae

m^o d^o m^o l^o

Acurteneee de os vital
 que maraie die de tu boro
 de p^o r^o t^o s^o n^o cada v^o n^o q^o ue
 de p^o a^o d^o s^o d^o i^o r^o a^o d^o i^o g^o s^o d^o i^o r^o
 s^o r^o e^o v^o de t^o i^o a^o s^o b^o r^o e^o v^o i^o p^o e^o
 d^o a^o v^o e^o o^o m^o a^o v^o e^o m^o a^o d^o o^o m^o e^o
 d^o a^o e^o n^o p^o l^o d^o i^o o^o i^o t^o o^o t^o e^o n^o v^o e^o u^o t^o
 a^o u^o d^o a^o v^o e^o s^o e^o u^o i^o e^o e^o a^o t^o m^o i^o d^o e^o r^o o^o m^o f^o
 v^o e^o s^o p^o a^o e^o a^o c^o a^o n^o e^o c^o o^o n^o t^o r^o a^o d^o e^o
 v^o r^o e^o u^o n^o a^o d^o o^o v^o e^o s^o p^o a^o d^o v^o e^o m^o e^o d^o m^o
 l^o o^o n^o e^o a^o p^o o^o n^o e^o s^o e^o e^o d^o i^o g^o a^o n^o c^o a^o d^o a^o b^o r^o
 a^o n^o d^o i^o o^o p^o t^o i^o a^o m^o e^o n^o t^o e^o s^o p^o e^o
 s^o i^o a^o v^o e^o s^o a^o u^o t^o a^o n^o a^o v^o e^o t^o i^o n^o a^o d^o i^o
 s^o u^o a^o y^o i^o n^o a^o e^o v^o e^o s^o u^o o^o d^o i^o s^o m^o t^o o^o v^o n^o a^o
 f^o i^o e^o s^o t^o a^o v^o e^o e^o a^o c^o o^o n^o e^o a^o p^o n^o s^o t^o e^o n^o e^o t^o
 c^o o^o n^o t^o i^o e^o d^o e^o r^o a^o e^o s^o t^o y^o a^o c^o a^o n^o t^o a^o d^o a^o f^o r^o
 s^o a^o n^o o^o e^o s^o e^o m^o o^o n^o d^o e^o e^o o^o m^o d^o o^o s^o e^o l^o e^o s^o
 t^o o^o f^o a^o d^o e^o v^o e^o s^o e^o n^o s^o i^o e^o c^o o^o s^o u^o e^o a^o n^o
 v^o e^o e^o a^o v^o e^o e^o n^o e^o n^o d^o i^o a^o e^o s^o i^o g^o a^o e^o s^o e^o
 d^o i^o g^o a^o s^o t^o a^o i^o a^o r^o i^o v^o e^o e^o a^o m^o e^o m^o a^o
 f^o i^o e^o s^o t^o a^o c^o o^o m^o o^o a^o f^o a^o d^o a^o v^o n^o a^o l^o l^o
 s^o u^o e^o a^o v^o e^o e^o s^o e^o t^o a^o m^o e^o n^o t^o o^o q^o u^o e^o o^o
 t^o u^o s^o o^o t^o e^o s^o i^o s^o t^o a^o e^o v^o e^o a^o b^o e^o c^o e^o r^o a^o
 e^o o^o c^o u^o a^o n^o o^o s^o u^o b^o t^o e^o a^o o^o n^o s^o e^o
 b^o i^o e^o e^o s^o i^o m^o e^o i^o o^o v^o e^o m^o a^o s^o i^o
 v^o e^o v^o e^o s^o e^o e^o q^o u^o e^o e^o s^o u^o a^o r^o e^o n^o t^o a^o g^o
 s^o e^o i^o e^o o^o n^o o^o v^o n^o t^o r^o a^o o^o l^o a^o r^o e^o v^o
 t^o a^o y^o a^o e^o s^o d^o r^o v^o l^o a^o u^o s^o u^o e^o i^o a^o c^o u^o t^o a^o
 s^o i^o g^o n^o a^o d^o v^o e^o e^o s^o e^o c^o o^o u^o i^o g^o e^o n^o t^o e^o
 s^o u^o b^o t^o e^o v^o e^o m^o a^o v^o e^o e^o s^o v^o a^o n^o o^o
 s^o p^o a^o r^o e^o e^o s^o d^o i^o o^o t^o b^o i^o s^o a^o e^o s^o t^o a^o d^o a^o
 e^o n^o o^o v^o e^o r^o a^o d^o a^o l^o a^o v^o e^o s^o p^o e^o s^o t^o a^o
 c^o o^o n^o f^o r^o m^o e^o a^o e^o a^o f^o o^o s^o a^o a^o p^o n^o s^o i^o m^o e^o a^o
 v^o e^o e^o s^o t^o a^o s^o a^o p^o n^o s^o i^o m^o f^o e^o r^o m^o o^o n^o y^o a^o
 v^o e^o e^o e^o r^o a^o v^o e^o e^o a^o d^o s^o e^o f^o r^o a^o d^o i^o a^o
 &

Paja Juanmango
 p^o l^o a^o c^o r^o o^o q^o u^o e^o t^o r^o a^o
 e^o n^o e^o a^o c^o a^o t^o e^o e^o s^o e^o l^o e^o s^o d^o o^o m^o e^o s^o
 j^o u^o a^o n^o s^o a^o u^o m^o o^o l^o e^o n^o o^o
 e^o s^o e^o e^o s^o e^o s^o

m^o s^o

Vejuan de tubuto Juan San
 de deero poseen Vejuan
 de ~~de~~ ^{vejuan} de de reana
 a n g u e r t o d o n t r e a e n t o s t q u a
 r e n t a d a n e m a z a n e s i e d e e t o
 c o n t r e d e t u b u t o d e t r u a n
 d e e t e o c u i d a e r s e u i e d j u n i a
 d e e n e r o d e e t e q u e d s s e n t a
 e v i a n o s d i e e d e d r i o s t e
 q u e o t r a d a n t e d e e a e d r e
 b u i a e d o s e d n s a m a n o
 d e e d e j u a n s a n z e e r o p a
 d e o r e a n o s a n g u e r t o d e e d e
 d e e

U D —

que magis p[er] nos
 non am[er]e d[omi]ni
 de e[ss]e h[ab]it[ati]o[n]e
 d[e]o p[er] s[er]vato[r]e[m]
 n[ost]ro h[ab]it[ati]o[n]e
 v[er]o p[er] m[er]ito
 p[er] h[ab]it[ati]o[n]e
 p[er] s[er]vato[r]e[m]
 p[er] s[er]vato[r]e[m]

unajera
de e[ss]e

— n i f e x n i t e n i t

A n t e n e s d e o s d i n t a e q u e
 m a z a n e s i e d e r e t u b u t o d e e r
 d e e t u o d n e i a d a d n a n g l e e
 d e s u m a r i a p r e a e p d e e a s t a
 t a n g i d e j u a n n g y d e e a s t a
 t a d i f u n t o s o t r e u n a c c a s a e
 o t r i a n a d e b a r r i o m e b o l i n d e
 c a s a o d e j u a n d e a c a n t e c a s a e
 d e j u a n d e t i p e d o l o n e a r g o
 m e s e e d e g a r v a p e i t a d e e a
 i n c a r n a p r o t r y j e s i a d e s a n
 t a a n t e d e p i r a e p y s a c a n t a
 d a n s o y a n o s e s e r m o n t r e e
 d o n s o s o t r e u s e d o t r a g i l e
 n e e d e m a z a d e e a d a n a n d
 c o m o a u n t a d i n e a e e c i t a n a
 d e d o n a a p o n z i e d a s o a t e
 d o n e a e o t e r n a e e c a u i d u e n
 s e b i e a t e p u t e d e j u y o d e z e e
 t q u a t r o a i n t o s e s o b e n t a g t i s
 a n o s d e d e e d e d e d i o b i s o

no 28

n[ost]ro
h[ab]it[ati]o[n]e
d[e]o

En las casas de Estan
 Tacacoe de de
 m[er]ito b i e n
 e l l e a e r e n a
 a n a e a y u d a n
 s e a d e p t

m[er]ito
d e p a l a n a m i t a d
 d e d e e a c a n
 m[er]ito

m[er]ito U n i r l e v

vee vee e guatio agutos
subbeira 2 dos anos 17 die el
de drio te. q uenale cobraee
tatu bunt y los cofrade an
deas rraetio. Vee as casae
Onere seae y n apu y seae
de drio fieta do q uenosea
Bra y a p na an de eea -

no. haseo eae
yuan. y per
daaomayui
de

Unafieeta
yobe y n apu

n 299

n xij — n xij
Aunteneee y os dritae
Onie maraue die Vee tu
de drio drio q tuos rreada
Vn ano s s ue rrae casae
de drio rrae y de am y n er
La caee y medicee La corre
ria z m de rrae casae de eea
y ue rrae s idae rrae de eae y ee
ria de am y n rre guae ee ben
dio fira a de de baies mer ea
Vee a y n drio y a a guae ee de
Los by n te corree de drio y ee
Onie maraue die Onie se sa
y ma ee de os dritae de nee
Cultura de drio de drio de
Vee a ba rrae de eae y ee
de drio me ee de se rre n re
Vee de drio y ee ob y n te y ue ee
ano y no ca y n m y n mo) ceta
Vee a apu de sa de de drio de
de drio de drio de drio ee numero
die y de eae el de drio te q ue
tae e rrae n ra no za rre n ee n
su y n ee q uee La tue ca rra y n
ra y n ra no ca y n m y n mo) y

5 m m

Tubeneae y
Enra cae a ase
de drio de drio
de drio de drio

m ss

de drio de drio de drio
de drio de drio de drio
de drio de drio de drio
de drio de drio de drio

U 2

no ca y n

Vmiles v

H^o n^o 192

n^o xlv

n^o clv

de t^o v^o v^o v^o v^o v^o v^o

V
ana

Tentenees Vos dicitur que
auctos mazaridie Vitubup
Iosictuo Smeada unanos
Veruacasaetiana In
Beaee Beaa Beaa In de
Zostaa de roromodica
Sae de ro d^o casado Ios
Quaee cartienamun d^o m^o
Sue Beaa d^o l^o v^o de m^o
Dee d^o f^o m^o v^o m^o Ios d^o d^o
Dee d^o de Beaa Beaa de
Gore conosa m^o f^o d^o
Dee d^o Vos dicitur d^o m^o
Dee d^o Beaa Beaa d^o m^o
Ios de q^o de m^o d^o Beaa
Sita de Beaa d^o d^o Beaa
Deo de de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa de
S^o Vos dicitur de m^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa

Pajaca de aona
Cuda In Beaa
de Beaa de m^o
Sue d^o de Beaa
Beaa d^o

m^o d^o

U^o

Vna f^o Beaa
Vna d^o Beaa

H^o n^o 193

n^o xlv

n^o clv

n^o xlv

V
ana

Tentenees Vos dicitur que
mazaridie Vitubup
Iosictuo Smeada unanos
Veruacasaetiana In
Beaee Beaa Beaa In de
Zostaa de roromodica
Sae de ro d^o casado Ios
Quaee cartienamun d^o m^o
Sue Beaa d^o l^o v^o de m^o
Dee d^o f^o m^o v^o m^o Ios d^o d^o
Dee d^o de Beaa Beaa de
Gore conosa m^o f^o d^o
Dee d^o Vos dicitur d^o m^o
Dee d^o Beaa Beaa d^o m^o
Ios de q^o de m^o d^o Beaa
Sita de Beaa d^o d^o Beaa
Deo de de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa de
S^o Vos dicitur de m^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa
Sue d^o de Beaa d^o Beaa

Pajaca de Beaa
anos medio que Beaa
Juntata de Beaa
Ios d^o de Beaa
Beaa d^o

m^o d^o

v^o v^o v^o v^o v^o

de cañae vñ domo lee v

veca en dñe cañae otroyoceri
 tira de 2 reanos a pgen an
 ten annee de girae cui dñe
 e pveueca cañae de jenor
 venye e que otroyota otrey
 anor / zener de libro de dñe
 sionee numero trece dice que
 seace en cada un año una fecha
 de sacos de gueno a pgen cultura
 de sacos de 6 libras en cada
 ta tasada como es de ma de no
 dice a quien es de fecha

una fecha
nojoson

377

Nº XVI — N.º —

de harneel / os dñe trece sacos
 de pñe sacos de ma de veta
 tuto de pñe dñe de cada un año
 de sacos de pñe de sacos de rano
 de sacos como de dñe de
 un año de dñe de tierra de ma de
 de sacos de pñe de sacos de pñe

el dñe no

Papayac
 ramur de tubo
 de cañae de cañae
 de cañae de cañae
 de cañae de cañae
 de cañae de cañae
 de cañae de cañae

Uiree

veca de linea e que de here
 quarta de ma de cañae de
 de tierra de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae
 de cañae de cañae de cañae

ny ff

de atrae by 109 m le by

una rementa
una y sacreada
no obligacion

De J. Cristobal m. vero de de
dos rremenbzancas en una
comofirme aca tasa de atrae
una y sacreada de cada rremezian
sigae por ceera de cada aspa
dia no obligacion

no 378

nº XLVII — nº LVII — nº LVI

no
faca

Ante tenee de don J. Vital
guytos mazaue die de tubu
doz jor tuos en cada un ano
sobre usada de de tena in
Gesa de tuana de dias de feri
banca de enueg trece quata de
a lanceada y indone or tenae
y fueron de alor y benacaan

Paga de gofo
re quibie
treca de
Juan. n.
agulo ray
de goome
nº 12

en diez nan o d ue caes ad alio don
loz qualle diez ferie de ce
ta uida de ce uilla tuana or
po r reo nosa y faua de de
or d i tae de Juan de ce ce u
cano d i co en de uilla de ce
siete venzo de en ye e quie
e se t i n t a e m i t e a m o s y en
el d i t o r o d e j o l e s i o n e e
numero y m i e e d i e e m e e d e s t a

Viii

de re de de ar dos rremenbz
en cada un ano de de de de
trece a gu tos mazaue die que
no daree ce el caso de ce ce ta
mazaada una rementzancas
como de de de ma e no obligacion

una rementa
no obligacion

nº XLVII — nº LVII

no
faca

Ante tenee de don J. Vital
quatro a gu tos mazaue die de
tubuto doz jor tuos en cada un ano

by de le by

capno En esta manera los ayntos e
en quenta mazaruedie de los
que aforzaron a dize que la tra
dor de leusa. Sotij y mija
Vesfiana vien rezona a los
os dicitae sote vnao casae
e pofiana de lae a ee de la
22 mebo. Sanyie e gme
mazaruedie Que de Juan
sanyie e bcajno dio de los
dita e paratos con rrae
dosa e de los ayntos ayo gan
quenta mazaruedie que de
Juan sanyie e bcajno tiene de
tu bato de aze tulo en cada
vnao sote vnao de
vnao pzo vnao ta aind ad de
daza de don dala canjno de
sante bdo. Zn xros vnao de
Juan de ca de ee canjio real
los pnaee para abujado de los
daza fernan mudo los qua
ce de los tres a en vna
Zauedie de tubu to 221
De tulo en cada vnao de
dize dono coneas. Preceda
de fessa de san tana en ca
da vnao de a potuame e
de acajma de pan fernan
de bdo bina de fin tate
de ne de fin to vna reme e a
de aca de san bme de ca
da vnao con bcajn de sa
de rezumen can tade e rezor
e

so regn de sultura t edicta
 ad deos a frades congreza
 ex cendi da como in sta d rca
 co cu s tura q ue s aso p te y u
 zornaceo cui du cu en se b la
 by n te vese t re an o de l
 nava i y en to ven je q uato
 a en to s en se b ta i s t r e o s
 ce ta a n r e z a d a ce ta z re m i n
 t r a n c a c o m o s t r e v e m a d e e
 t a z r e a g o n s e n e e s t i b r o
 v e s o s e s i o n e e e n u m e r o d i e z
 e m i e b e d i e q u e s o s e e t d o r a
 t o s a e n t o s a n g u e n t a m a z a u e
 d i o v e l t a t u b u t o c a r o l a m e
 s o s o s m i r a n t q u e s i a z r e a
 n o s a y t o p t e m a n u e l s y i n a
 c e t r u i d e u d e s e b e r e a d o
 v e y e n e r o v e n j e e q u e t e
 t e n t a s t r e a m a r n o a g e o c i t u
 z a v e e e o

Uu

Aschaez

Unaziman
Ganga az b e g

H n 199

H XXXI

H XXXI

H XXV

V

t a n t u e n e e d e s s i r a e s e t e
 a i e n t o s m a z a u e d i e v e t u b u
 o s a g e t u o s e n e a d a v n a n o
 s o b e m a u e s a e s t u a n a g e n
 t a c a e e v e s a o t o d o m p t n i
 d e z o s v e v n a z a n t e e l d o
 s s i r a e b e g u a e e e e l d o s
 d i t a l d i o a t u b u t o e e n s o
 d e r z e t i o e n e e d i z r e e a o
 a a l o n y n g a r r o b o f u r t o s e a
 t a e i n a g r a g u m p v e r i a n a
 d a e e c u r i a e t e f a n s a n
 v e s v e s z r a e e c u i d u e n
 f e u i e a o p r e a j o s s e r j e l

S ana
Z
m

Paya d'floue
que b u e n e a
calle de j u a n
alca b o d e e a o
m o m o r e c e a e s s i
c a n e

H on a y d e
300/n.1

He Usmita

deat. me. Fel. dno. le. vy

equi & del. yo. ano. / de. me. /
de. me. / de. me. / de. me. /
tra. da. / tra. da. / tra. da. /
de. me. / de. me. / de. me. /
go. re. / go. re. / go. re. /
os. so. / os. so. / os. so. /
Laro. / Laro. / Laro. /
e. si. / e. si. / e. si. /
e. se. / e. se. / e. se. /
de. me. / de. me. / de. me. /
me. ro. / me. ro. / me. ro. /
e. ta. / e. ta. / e. ta. /
e. su. / e. su. / e. su. /
tra. / tra. / tra. /
ca. da. / ca. da. / ca. da. /

cel. n. 11

Uga

Vi. a. re. / Vi. a. re. / Vi. a. re. /
yo. be. / yo. be. / yo. be. /

H. n. 198 n. xxij — n. lxxij — n. r. r. y

Plana

Vi. a. re. / Vi. a. re. / Vi. a. re. /
cu. tis. / cu. tis. / cu. tis. /
die. / die. / die. /
e. re. / e. re. / e. re. /
co. sa. / co. sa. / co. sa. /

Pa. ya. / Pa. ya. / Pa. ya. /
de. pa. / de. pa. / de. pa. /
po. ya. / po. ya. / po. ya. /

my. s.

ca. da. / ca. da. / ca. da. /
do. se. / do. se. / do. se. /
go. re. / go. re. / go. re. /
ju. an. / ju. an. / ju. an. /
me. bi. / me. bi. / me. bi. /
ta. ra. / ta. ra. / ta. ra. /
de. me. / de. me. / de. me. /
so. di. / so. di. / so. di. /

Ua L

de. me. / de. me. / de. me. /

200

~~N^o 200~~

n^o 200

cert. zac. yll^r loc^o by

W

San^a

Antienenee Vozjital que
 marauecio de tubito dize
 tuos e neada viano que e de
 Jo myn sanjos seero deo de
 myn sanjos Labada que teja
 si tua dos so be vnae casa en
 tuana de a de carraiee en
 La y raion de dae omalee
 En dros casa de ae p^r myn
 Ra badea e de Jo myn Jo yo
 Los naee e tar obayada de
 yar de do ba emou tan me sonero
 e ca ta em a ja ra as ungi e ande
 fernan de s seero e ca ta em a
 Qui mana ay de s em he
 Que casa de que o rija
 Zone e cultura de de bar lane
 de do naee e ciu de u or se
 Quea an ar deno entre denje
 e qua ro ga o rto e no be n tag
 Ma te sanos / e lya e de tu
 burto e l de myn sanjos do no
 de los dize e con ca jo ne
 se e d ja e n la da viano de
 Ra de nje ama e vna se e ra
 de ma se ra de de e en e ma
 aion con se e bies de ra e n ja
 e au ra da de yo nos e sa mon
 e con ta e ra de se n ja de ne
 se re quere e con a se ten a
 de los co frades con e ra en
 ce n dida de suayna e de
 Ra bay ma de se n ja de e
 e

no se cobrapa
 no se abroyuier
 Ra de se de fo
 e n t

Teinda

U 9

yll^r loc^o by

et d'ympror Quae seade de
 ai eneggeera Desau taia
 como airta daeaeitatura
 Quesaso e de q' d' d' d' d'
 Blame sangor Qe do r' d' e
 co cui d' u' e r' e b' i' e e d' e e
 dia entre ano vel n' a y' t' de
 yre Equatio agintar d' b' r'
 f' d' z' u' a' t' u' a' n' o' s' / e' t' r' a' u' t' a' d' o
 Sa caso g' i' d' i' e' p' a' n' y' s' / s' i' g' n' a' d' o
 Veyti r' d' d' cui d' u' e' n' a' n'
 arge ma' z' o' Vey t' e' t' q' i' d' e' d' e'
 cetar n' o' d' a' d' a' t' a' d' i' s' r' e' p' a' n' o' t' a' r' e' m' /
 n' x' l' v' j' — ~~—~~ — n' i' i' v' j'

que uenece d' os d' i' r' a' e' s' i' e
 d' i' e' t' o' s' / e' d' i' u' t' a' e' m' e' b' e' m' a' r' a
 Bedic' / t' e' t' u' b' u' t' a' d' o' d' e' r' i' o
 S' u' e' a' d' a' V' i' n' a' n' o' s' o' s' t' e' d' o' s' d' e' d' a' n' r'
 V' e' t' u' e' r' a' c' a' e' m' a' g' u' e' e' t' a'
 d' u' e' e' t' u' e' t' i' m' a' e' m' e' a' t' e' z' a' d'
 f' u' a' n' a' d' e' c' a' n' y' i' o' / e' t' b' a' d' e' l' a' b' i' l' l' a
 V' e' a' e' a' e' c' a' r' / e' i' q' u' e' a' t' e' z' z' u' a' r'
 t' a' e' s' t' e' r' i' t' a' / e' / i' n' c' o' t' a' d' a' l' l' u' i'
 d' e' r' o' s' V' e' e' a' V' u' a' d' a' t' e' z' a' i' f' u' e'
 T' a' V' e' z' u' y' i' o' e' d' e' a' t' r' a' d' a' n'
 t' e' t' i' e' r' a' e' t' m' a' j' u' e' e' s' / V' e' d' i'
 a' l' o' n' a' p' o' m' p' o' / y' e' o' t' i' o' z' e' d' a'
 c' o' V' e' t' i' e' r' a' / V' e' t' i' e' e' q' u' a' r' i' a'
 e' s' u' e' i' e' c' o' t' a' d' a' e' i' o' / i' n' d' e' r' o' s' t' i'
 e' r' r' a' e' m' a' j' u' e' e' i' o' / V' e' e' d' i' d' e' a' l'
 n' a' z' a' n' e' s' / e' t' d' e' a' t' r' a' z' a' n' t' e'
 t' e' r' r' a' e' t' m' a' j' u' e' e' s' / V' e' d' i' d' e' r' i' o'
 s' a' o' t' e' z' a' e' z' u' a' e' e' e' t' / d' o' s' d'
 d' u' t' a' e' d' i' o' a' t' u' b' u' t' o' d' a' z' i' x' u' o'
 & & &

no se adoz uera
 ficia
 una piera
 y ob g' d' u'
 4^o n° 381
 d' r' u'
 a
 p' a' n' a

Pagan. s' d'
 ollerol neacaeet
 Cayade t' r' a' i'
 e' z' n' e' e' d' e' b' i' e'
 G' e' s' t' u' i' d' a' E' n'
 t' a' c' c' e' p' u' e' a' d' e'
 v' a' c' c' a' r' i' e' s' f' i' e' r' u'
 d' e' e' a' s' t' e' r' r' a' e' q'
 o' r' i' e' n' d' e' p' a' r' e' e' i' o
 D'
 m' j' s' s'

Tracacae Senae Mesalen
Receae que son mead la tuana
Snea caee Larja Vesompana
Lm dan corcaes Rees Sese
deos Veskan tozif Ve oibez
de smto concajos Vesegedya
Lhos Jitae de sanjuan
Snea un ano Ves santonome
Veserico sne dia quecael
La dha fiesta en un taurarw

Paga un pae en surree doos como a nsta
tecroquebue dea allausua Ves sedam
noo can teccana
En unae pae
de vacca dolo
die seandee
de daxe ule conozi
mi
deue abham
in de 88

U du

deos Jitae de sanjuan
Snea un ano Ves santonome
Veserico sne dia quecael
La dha fiesta en un taurarw
Untraido deo qual
de laurita ce to synada Ves
de Juan dorie u riuano en gn
de emra de ge e que e de fa
tal onato / que a qual de
Uauulata su r dha de factas
2 reus no e futu tos so de edha
casa con otros cajos Veserico
de ves ar en otras y fees a e
dos Jitae, no ge cutura
de de anos anjeu =

Unafiera
ozobier

n^o xxvij — n^o xxvij

capellania
S ana

deu teneee de os Jitae de
dejo Smando Jueian urta de vema
de ca Veserico de n^o de veserico
sea veserico de ban Veserico de
de osu te tamento que os Jitae
mazanedio casae futu tos
de

de y un lero

de otros

dentra en el m. lee

Nezumalo e casa de

11^o de

En el mes de marzo de 1540
Yo el Rey don Juan de Austria
por mandado de su Magestad
de los señores don Juan de
Santana y don Juan de
Cruz Obispo de Zamora.

10^o de

1^o de

Yo el Rey don Juan de Austria
por mandado de su Magestad
de los señores don Juan de
Santana y don Juan de
Cruz Obispo de Zamora.

12^o de

1^o de

Yo el Rey don Juan de Austria
por mandado de su Magestad
de los señores don Juan de
Santana y don Juan de
Cruz Obispo de Zamora.

13^o de

1^o de

Yo el Rey don Juan de Austria
por mandado de su Magestad
de los señores don Juan de
Santana y don Juan de
Cruz Obispo de Zamora.

14^o de

1^o de

15^o de

16^o de

1^o de

17^o de

1^o de

18^o de

1^o de

Yo el Rey don Juan de Austria
por mandado de su Magestad
de los señores don Juan de
Santana y don Juan de
Cruz Obispo de Zamora.

casas
109
108

Gidao azruy dit Vemar y ena
Jrua's Venzie e guio mara
Gedie e diegacinao Verna
fazneada vnao

casas 319
S. Aleban

Item o traocasa de congrestra
dos S. Laa Laaon Vesaete
Gan Oretiene da dae Veyo
Gidao d'andree 220 d'ig' sae
20 J. Jrua's Venzie e guio
aguos mara uedio 200
maio menos

10a

4o

Item yie mara uedio de tubu
tu d'ouo tu d'neada vnao
Laa Laaon Vesaunigue
son de andree de bit Giesama
22000 de souf nando curri
ques

10
S. Joo

4o

2o

Item yie mara uedio de tubu
e censu J. Jrua's e uicada
vnao de bre vnao casa e guio
Laa Laaon Vesaunigue Laa
Gnaee son de d'isobamae
dovado coquero

S. Joo

4o

2o

10a

4o

Item yie e guio mara uedio de
tubu d'ouo tu d'neada
vnao de bre vnao casa e guio
Laa Laaon Vesaunigue e guio
dey de diech de san fannara
queson de J. Jrua's

S. Ana

8

Item yie mara uedio de tubu
d'ouo tu d'neada vnao do
de vnao casa e guio e
Laa Laaon Vesaunigue e guio
de beatus gonales Laa Laa
Lera

em 10 de fev

carmen deo tra au dad. Vge e)
 Ticea qe dnos te queo fuere
 deo de ossirae de san
 queian contanto queieos
 Vge dno mtado e die poe
 moure mo in suermano no
 omperen / rdenaise verzea
 deo duce deeady edad
 deos vhs dnos dnos te
 deo mo neuteho ossirae
 teagan deo ai e carra deos
 vhs mara uedio de tuburo
 e nentae e deos vhs mesteu
 aentuo mara uedio queiean
 raren dos caseee an a dnea
 da vnao dno p etuamene
 lae quaeete dig and n cadav
 mee rne adaria boyned an co
 vhs deos quaeete vhs dnos
 dnos te de ja doo dationee deos
 e doon and os caseee anee deos
 digand carterenee de ossirae
 de san queian / regnae de dno
 deo dno mo mara uedio rne
 da vnao dno de dno ba zo quea
 de to mar e vne de dno
 go deos dnos te deo a iurto ma
 ra uedio rne ad vnao -

Declamio ma mna...
 omne eccie qe palat
 m amre palabae
 es. lreccat el teo tm
 qm e sta abna ab
 + rama o 20 ser
 1506 mis -

V qe dno mo mando que deos
 vhs regnae doo me mara u
 die que sitrene rne dno se
 congaenque mara uedio de
 triburo e censo rne ad vnao
 dno dno fia mente to quaeete
 congre el de dnos te deo de
 &

10
 tributo

leaton aevaeapreda
dignu j lo guesolare deo deo
duea m tot canuentamara
cedo vndian vejacemae
Oyta dos los des. a en v b bejn
te mara medio de edo tubu
s los ojae l h o s u t a e d a r a
Zabre ere d a i v e e

agan 198

la
s ana

2 @ si m e m o m a n o g u e t e c a
sae vesu m n a d a g u t i a n a
e n e a c a e e a n g a v e s a u t a n a
Z m d e o s g a r a v l e z u a n a d e
t o s a e v e e o t a d o a r t e a s i
v e c a r a i m a s a n g r m p r
O f u e v e x j o b a e d e m r a e e e
Z a o t i b i e s e s m a s e m a
f e r n a n d e r m g r v e o t u j i a
m a i n e r o d o n e o s d i a o v e s u b i
d a s i n g u e d o a j a s e v e n t a m i n a

dm mac

la
s ana

2 @ si m e o m o m a n o d e a d e
m a f e r n a n v e j o p a i n t o s m a
Z a u e d i e v e t u b u t o z u s a t i o
s n e a d a v n a n o g n e t e m a s t h e
v n a e c a s a o s n o g u t u a n a
e n e a c a e e a n g a v e s a u t a n a
O i e l l e z a j a t a s o b e e e a e
Z a b e e s a n j e s z a j u e t a
c o n g u e v e e d u e e v e e o r d i a e
Z u i d a v e e a v e r i a n a f e r n a n
d e l @ s i t e d e h e c a s a o c o m o
t o s d e s i j a i n t o s m a l a e e a e
v e t u b u t o q u e d e n a d j u d i a
d o s v e n v e d e t a n t e s e a e
I h e e a d e z l a m a e s e g m
d o s l o g n o v i s t o c o n s t a t z a n g e
Q

Presentamento Meo
 Juan pinto quemendo cari
 a 2 etyo queo tagnado
 ecuto eizre ganyo lina
 dree uau suaiet ce aiu and
 du uel seueca @ tey ueng a
 uece se etyo t n se bicea
 z u tuana t g y te uenobin
 reano ueenae a i y u to ve
 nye eg uio t se uano —
 dice el d d i u o s t e q u i r e o
 dae d e r z u e n t r n o a b r a e e
 o s d i t a e c o s a m i n y m a d e e e a
 l i n o d e e a e b i a n t o s c a p e e a
 n e e . q u e d i e a n t e d e d r e c a s e e
 l l a n j a o . q u i e b u r d e e e o s s e e a
 m a n y t z u i s q u e a e p r e s e n t e
 z u e s i r e e t n e a j a q u e e a d u n y m e
 t z a d a r e u i n m o n e e t e r i o l l e
 m o n j a o d n e e q u a e d i e e u n a
 d e a d o s e d a c e a n j a o u y e r m a
 n o s i y o q u e s e e e a m a o t e y u e
 z a l l z e e t r o c a s e e e a n s e e e a
 m a m r e n o e b r u a e n o d i e e t r
 u l r c a s e e e a n j a m y z t i a n z o
 z a n y j e d i e e t r d r c a s e e e a n j a
 d o r e e t a r a c y o u e e a b i e t a
 c o s i r a e e l d s m o i e n o d
 u i q u e s a i j d o u e e a i q u e z o n b u
 u e e b o a p u u e e d s m a n e n o d i e e
 u n c a d e e e a n r i j a s d s o s s i
 t a e a e s m a e e e e e e

fe Ina del tectam
 z o d e i i 1 5 0 5 a s
 N

o f o . n o s e
 s i u e e s t a
 c a p e l l a m a

o
 o n o s e d u c o m e s t a p
 s u m a s d e a t a e o
 t o r a m a e s t a c a p
 p r o d n e o l u c a
 l o r e l d s z e n t a l
 s t a u l s i u i n o s
 c a z e t l a n e l y
 o n e s u p o d e r e l o m
 l a o c o u t n z a s y
 t a u l s d e e e e

y n r m a n e r a o n e s u m a m o n t a l e a n e n t a
 d e e d s o s p i t a e c o r n o d a r e e e z o r e y l l a l e e
 l a e d r e d a r t d a e t r e z e m y e y d o
 e i e n t r o z g e t e n t a z e z e m a r a u e d e
 z

Placave me sancto & de os xuae & de puer
 & de passado de quibus & de tunc & de anno como pa
 ree & de deo & de frequenter sonos & de quibus

festas misas

In festo de anno passado
 de quibus & de tunc & de anno como pa
 ree & de deo & de frequenter sonos & de quibus
 & de deo & de frequenter sonos & de quibus
 & de deo & de frequenter sonos & de quibus

Cuiusmodi lxxxv

- v misas de emee — 10. ee
- v Consantana de misas 10 ee
- v dos fiestas genera
les de Consantana 10 ee 10
- v dos fiestas de Re
membrancia Consan
tina — 10 ee 10
- v de diez e fiestas qua
to de Remembrancia
que se celebra en
cada una de ellas — 10 ee
- v una fiesta de
depoza — 10 ee 10

In festo de anno passado
 de quibus & de tunc & de anno como pa
 ree & de deo & de frequenter sonos & de quibus

Cuiusmodi lxxxvi

salario casero

In festo de anno passado
 de quibus & de tunc & de anno como pa
 ree & de deo & de frequenter sonos & de quibus
 & de deo & de frequenter sonos & de quibus
 & de deo & de frequenter sonos & de quibus

Cuiusmodi lxxxvii

cura

In festo de anno passado
 de quibus & de tunc & de anno como pa
 ree & de deo & de frequenter sonos & de quibus
 & de deo & de frequenter sonos & de quibus
 & de deo & de frequenter sonos & de quibus

Cuiusmodi lxxxviii

ee 10 ee lxxxviii

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

410 e

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

410 a e

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

Uit h

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

Uit e

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

ee 410 m e

Regulacione

Por manera que muni-
ta en centos de
sus pias como
vece de las de
partidas tres y se
de dentro de setenta
de y maravedis

venta de los pu^l xiiij Va leery

de los pias de los
de las pias de
de los pias de
de los pias de
de los pias de
de los pias de
de los pias de
de los pias de

venta de los pu^l xxviij Va^o et vi

Por manera que a
causa de los pias
de las pias de
de las pias de
de las pias de
de las pias de
de las pias de
de las pias de

de los pias de los
de las pias de los
de las pias de los
de las pias de los
de las pias de los
de las pias de los
de las pias de los

La venta de los
de la venta de las
a las de los

Faint handwritten text at the top left, possibly a header or title.

Faint handwritten text, possibly a date or reference number.

Faint handwritten text, possibly a name or location.

Faint handwritten text, possibly a date or reference number.

Faint handwritten text, possibly a name or location.

Main body of faint handwritten text, appearing to be a list or series of entries.

Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.



V memoriae ex tunc unario deo tunc nec me tunc tunc tunc
E L...
Los sij menses

V Trimeramente un azoza dera
So Encarnado con unao franja de

V Tenmao un faedellin de rasocar
mesi con una franja de rasocar
p doguarda de la franja suerri
Octer de rasocar a

sacada

Ante lo q
inducto la
ante hem
de a d
su mo

V mae una caeca de rasi
car mesi con caronee de
meo mo

V mae un fu bon de rasocar a
Dm cao

de a mo
de a mo
a mo
de a mo

V mae un eleto de rasi car mesi
pfora de rasocar a

V mae un capoteo con guarin
p de rasocar a de a foro
de rasi car mesi

V mae un rasi car mesi
mediao caecae un rasi
car mesi

la mae
meo
meo
meo

V mae una canja de rasi
mae una de rasi car mesi

V mae un mundo con unao deo
meo mo de rasi

mae
meo
meo

V mae un rasi car mesi
co car mesi pfora de rasi
co rasi con rasi de rasi
co rasi de rasi

V mae un rasi car mesi
con rasi de rasi
con rasi de rasi
con rasi de rasi
con rasi de rasi



V. Maes una caja de caetano en ny nie
ta metido de pan de leandae
V. maes dos pare de ruineae
cor que de ny geos de abe de ara
de ny ma ruineae ny ma quato
ny ruineae de ara de de ruineae

V. maes una ruineae de caetano
V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
V. maes una caja de pan de leandae
V. maes una caja de pan de leandae

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano de caetano de caetano
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

V. maes una caja de pan de leandae
de caetano

de los de los milis
en reg de m...
sae

V mae Vnaer dezes zazaes de
taree

V mae Vntee gree ta deent e
gem a sen ra

V mae dorcan deeres de a cofa

V mae dorca de e yueetanea e
cafe zayae zaceramenda

V mae Vna y niafen

V mae Vna etee Vna zaja
zara setia de dee casa

V mae Vna zija de emu yzo

V mae Aca can zanjica con e
coiudo

[Faint handwritten text, possibly a list or notes]

[Small handwritten note or signature]

[Faint handwritten text at the bottom left]

[Faint handwritten text in a cursive script, likely a legal document or contract. The text is difficult to decipher due to fading and bleed-through from the reverse side. Some legible words include:]

En que sena veni e dres no t...
de nes pccae naces dres e cyph...
rae, uenozuntamenecor lobuen...
milleee dore, nventauado se e...
eeve tener e n de sito e semam p...
sin acudicongello a q... n yugua smice na...
Mandado de ee mo car teno e...
hozud e ne ee ta causa dueda uno...
scada e nando e ne e nreman...
lobuena e entregara amo de sosit...
rae ee de sito sopna ee v...
m e mata audio e nagaes de ea d...
fe ue on e ma de ea e tae e na...
e n e cae ue de d u n tari...
ue wa auden coreo de sosit...
ee s n g g s p a r a e s n a e e e g o v...
n a e u e n e e a u d o s p u a u e l e n u m e...
z a e e e y l o e t r u g o e n n a s o n e e e a e...
r e g a e e e e d r e e n e e e n e d e s r e...
n o p a r e e e n a m o e n g e a e i n t n e n...
p u e n d o e e e t r u g o s n a n e s s n i d e...
m a t e e n a n f e r n a n d e z e n a n d e s a n n e...
e p a n e e e n e e a c u d a d e d e u e i e a z e o f...
v r e e n e o t r i e e t r u g a n e a n d u g d...
d r i c o e n e n o r a b e f r m a i e y o e e e e u...
s u j e e e e u n o s c o a e t r u g a e l e b a t z e n o b...
T r o n o v l a / z e n t e e e t r u g e m e e g e n e o g n u o v l a /

[Signature]
Joan Fernandez

[Signature]
San carion
Sci

Auto.

En la ciudad de Sevilla a Reyno de diez y siete años de
 setenta e siete de mill e quatrocientos e quatro años
 el Illmo. señor Cardenal y Arzobispo de Sevilla Conofio
 licencia del señor licenciado Barionuevo de alta perso
 na nombrada don sumat para este efecto que sea
 la averiguacion de los alarifes de esta ciudad donde se tan si
 los los por vitales de esta ciudad conuene que el dho. p.
 licenciado Barionuevo de alta persona y los señores don J.
 moue e J. de queuara e Juan Rodriguez Canonigos de la s.
 ylesia de esta ciudad y el licdo. fernando de maceda criado
 de su señoria Illma Condosalari fe de esta dicha ciudad vean
 quanto de las dhas. cosas y los alarifes las midan y tase
 en un libro de las asienienta como para dhas. acensos
 de tu o a dhas. asienienta y su declaracion sobre juram
 to de ayre de para aver para lo que conueniere lo que con
 uenga acerca de la reduccion de los vitales e cofradias
 de esta dicha ciudad e a si lo proveyo e mando el Cardenal
 don Rodrigo de Castro ante mi frañ de carion Notio

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

v En su villa de quince dias del mes de Enero de mill
y quinientos e cincuenta e tres años ante mi e presente notario
Darescieron al titulado e y Juan Felipe alari fey que
dieron aver sido de la ciudad los quales auiendo jurado
de forma de de como se de quiere si xeron que so cargo de
dijo juramento ellos ambos ados anuisto e medida de
Casa donde esta sito e ego ospital de s^a san Julian que es e
triana a la calle de sancto domingo. E vienen a declarar
e medida eualor de sea en la manera siguiente

medida de la casa

v Primeramente si xeron que ellos anuisto y medida
de ospital de s^a san Julian. que es en triana a la calle de
sancto domingo y tiene de largo de de la mesma pue
de ego ospital treinta y quatro varas y se anuisto
tiene treze varas.

medida de adosentos

Cada vno de por si

v En tramos por la puerta de ego ospital entramos a
yglesia que tiene treze varas en quadrado y tejado de
cobertura

v de esta yglesia entramos en vn portal que tiene
de largo treze varas y de ancho treze varas y media y
ta diuida en e e de portal una pieza tejado de cobertura

v Luego entramos en vn patio que tiene de largo
treze varas y de ancho treze varas y en e e de patio ga
vnan con que es agenda en e e de patio esta vn do

v y luego entramos en vn cabido que tiene de
ras de largo y oyo y tercia de ancho tejado de cobertura

v luego entramos en vn cona que tiene nu
varas de largo y treze varas y tercia de ancho

Valor de la casa

v Declararon que era
de la dicha casa con sus

edificios vendida de cont^{do}
seiscientos y quarenta vendida de q^{do} a el .v

✓ y si seda a censo por setu^o
vales en cada un año, censo p^o . e .vii

✓ y si seda a renta por
dos uida uale en cada
un año de tres ducados a^{ta} p^o dos uida . e .iiii

✓ y si seda a renta por
una uida uale en cada
un año de tres mil e tres
comas e menos . e .v

✓ que esto es su parecer a lo que Dios le da a entender y
es la verdad para el juramento que fecho tienen y lo
fizo maron de sus nombres siendo testigos Juan de San Felice
e Juan fernandez estan tes en villa

Salvo
de la d^{na} de Life Live

em
con de carzon

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten text block, possibly a list or entry, with some characters that appear to be 'V' and '3'.

Second handwritten text block, similar in style to the first, with some characters that appear to be 'V' and '3'.

Third handwritten text block, continuing the list or entries, with some characters that appear to be 'V' and '3'.

Fourth handwritten text block, appearing as a paragraph or a longer entry, with some characters that appear to be 'V' and '3'.

A boxed or framed section of handwritten text, possibly a signature or a specific note, with some characters that appear to be 'V' and '3'.

Tuos matamiedis quean genti
 eae du sequere? Tuluuo ree
 fus quae ree pueri quee quee
 clararee pueri no a estrado us any
 eedae femaee deere anu d'one n' d'
 u tran s'no de anu a anu d' t' u
 ma tamedio quean eae deeevum
 nae quee anu ee tan en puer d'
 uefara? d' a d' eeeae quando f'
 seap ma d' a q uen ias d' u que uan ias
 f' d' a d' eero eeeae t' a d' eeeae d' e
 cox eeeae d' p' d' iat onee d' a d' d'
 lieu eae eae p' a d' u na d' a d' i d' eee
 m' e e q' uie d' e t' u ma d' o r m' i o t' e s e e
 aee an e q' u m a e e q' u i m' n' d' e e n e n'
 o n e s' e s' i o s' t' e t' h' e r o n t' r e e a n' o d' a
 l' a e e a n' o d' e r g' e n' a d' o r t' u s u d' a
 e a d' n' a e d' a d' a d' i d' a e p' a a s' e n t' d' a d' m'
 d' d' u e d' e g' e n' e u d' e f' e a n' o d' e r g' e n' i a
 d' q' u a n' o s' d' e e i a f' m' d' a d' e z i l' u d' d'
 d' e e a d' e n' e e e a i t' e s' e d' e e a d' a c a s' s'
 q' u e e e a l' d' d' q' u e a e e r e a d' o b l' a p' r' e
 d' e e d' e e t' a e r' o n e t' h' a e e a n' e e
 d' d' d' q' u a n' m' n' z' e e a d' e e r' o n d' e e e
 t' a d' r' e g' u n t' a'

al d' on z' e e
 352 at d'

X 4

d' e a o u e z' e s' t' r' e g' d' i t' o t' e n' t' o s' t'
 u s' a n' y' n' y' m' a d' e e a s' t' r' e g' m' a i d' e e
 d' o d' e a d' i t' e e a e o n' z' e e a d' e e r' o
 d' e d' e e e a d' e e f' a'

X 14

d' e a e t' e z' e s' t' r' e g' d' i t' o d' u o s' t' u e n' t' a d' t'
 q' u e e i e n' m' y' g' u n' t' u b' i e n' e e d' u s' u' z' a d' o r
 m' b' r' a g' e n' a d' o r e e e d' e r' p' r' d' i c' a e m' d' h'
 u s' a d' e e a d' e e g' u n t' a'

X 15

d' e a e s' a d' z' e s' t' r' e g' d' i t' o t' e n' t' o s' t'
 o u r' p' a d' a d' a d' e d' e a s' t' a c' o n' n' y' g' u n' a c'
 &

mae de onegre eee feda luenda
de case loz onestaggia de cantan
Lava p eeamiao p eedzene ems aed
f ee lae Odae rta rta rta rta rta rta
p waen eee a capay eee f e rta rta
p s s u l t n o r a e e e O a e e e e e e e e
c e a O g e e d o n e e r e g a r t a

XV

mae ony z e r e g i t o t a e c a e
g u e e r a n O a d a e r e p u d i a a e e e
S u s d i l t a d n e f e s o n t a e O d a e
L a d f i n e t a i n d e O n a e r e g a r t e
m y n e r e e e a g e n i a p e m s o r O e e
S u s d i l a e n e n e c o n t e r y d a e O t a e w a n y
A u r a e O n e e r i b i d o g u e s o n e a e O n e
e n e a l f r u e a e o n f e r t

XVI

mae r t s p e e r e g u m a e d r e O n e
d i z e e O p p h e n e t a e r e g u m a e
O n e e e e t a z O n e n o h e n e a s a O n e
a e v e r t i n e n e o g u e a c a a e a f e d u e o n
e e e e g u s d i r a e e e e e O n e a d i e e
v e r o a d d a n a g e r y m a n i g u e r t e r
e e e e a g r i n o p r e s q u e e e e g e d a e d e
h e y n a r e g u a d p u c o r a e c m e n u r
f e a u p r i m o d i g u e s i e s O n e n o r a b i a

+

Trasab ero de vien. a N. no deo meo
de s enew de mee quib e n y e n t e e n t e
ano 6 de Nobio Juram e f h a m a l e r i d e
p m A e e e z m l b n i b N e e e d e e n I g r l m
f r a d i d e e n o n d e e e f f u e O B u l l i a n O M i a n e r d i e n
e e s s e d o g e e e e e e e e e

1
In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

4
In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

M
In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

III
In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

In summa dicitur deo. Ne nos ab ignominia
et opprobrio deinde deus et in sua an
aio. Et in libro uno de rebus et de
Ligne de hereserens eorum. Ne sub
deus ubi deus. Deus. Deus.

Vobis mo' crederet' coru' d' d' z' eorum' que' d' de
 co' b' n' e' r' z' e' r' e' s' e' r' e' m' y' z' d' o' m' i' t' e' n' i'
 q' u' e' n' t' i' a' n' e' s' e' r' e' n' t' e' s' e' r' e' n' t' e' s' e' r' e' n' t' e' s'
 a' l' t' e' r' e' s' e' r' e' m' i' d' e' s' e' r' e' n' t' e' n' z' e' r' e' n' t' e' m' a' t' e' r' e' s' s' h' a' i'
 e' o' m' i' c' o' n' d' i' c' i' o' n' e' s' d' i' e' d' e' r' e' s' e' r' e' n' t' e' s'

I **A' d' i' s' c' o' r' d' a' t' i' o' n' e' s' d' e' o' m' n' i' b' u' s' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s'**
O' s' p' r' e' d' i' c' a' t' i' o' n' e' s' q' u' e' d' i' c' t' u' m' e' s' t' i' p' s' e' s' o' l' o' r' i' b' e' n' e' d' i' c' t' i' o' n' e'
 m' e' s' s' e' h' a' s' i' s' z' i' m' i' r' e' s' e' r' b' i' t' o' e' r' e' c' t' i' s' e' l' i' z' e' m' i' s' s' a' z' i' n' o' s' e' r' e' n' t' e' s' e' r' e' n' t' e' s'
 t' r' e' m' i' t' u' s' z' i' g' i' t' a' t' o' r' i' e' m' a' l' i' a' l' t' e' r' e' s' e' b' e' l' l' i' m' u' s'
 s' e' r' e' n' t' e' r' e' o' e' r' e' c' t' i' a' n' e' r' e' g' i' o' n' a' p' p' o' s' i' t' a' l' i' a' n' d' p' r' o' p' r' i' e' t' e' s'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e'

II **A' d' i' s' c' o' r' d' a' t' i' o' n' e' s' d' e' o' m' n' i' b' u' s' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s'**
 t' r' e' n' e' s' s' e' s' s' e' p' r' e' s' e' n' t' i' c' o' m' i' t' a' t' i' o' n' e' s' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e'

III **A' d' i' s' c' o' r' d' a' t' i' o' n' e' s' d' e' o' m' n' i' b' u' s' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s'**
 s' e' p' r' e' s' e' n' t' i' c' o' s' e' t' i' n' e' s' s' e' d' i' c' t' u' m' d' e' o' m' n' i' b' u' s' d' e' e' r' e' n' t' i' a'
 c' o' n' d' i' c' i' o' n' e' s' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a'
 s' e' p' r' e' s' e' n' t' i' c' o' s' e' t' i' n' e' s' s' e' d' i' c' t' u' m' d' e' o' m' n' i' b' u' s' d' e' e' r' e' n' t' i' a'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'

IV **A' d' i' s' c' o' r' d' a' t' i' o' n' e' s' d' e' o' m' n' i' b' u' s' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s'**
 a' d' i' n' t' e' n' d' e' n' d' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'

V **A' d' i' s' c' o' r' d' a' t' i' o' n' e' s' d' e' o' m' n' i' b' u' s' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s' e' p' a' r' e' n' d' e' s'**
 s' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a' d' e' e' r' e' n' t' i' a'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'
 z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m' z' e' o' d' i' c' t' a' t' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' u' m'

Paravereda b' b' b' m' de serese zeren serent sero j' me
Me g'era deo colin clabw qui serre serizeo d'
res d' m' de

Ci

aero p'ndezres deo sero Mentres d' y'ncize d'
res d' m' de

Cii

ocudno deueer
aspine

aero b'ezas deo Me app' p' p'ne deureste
deurem am' p'ndezres b' one deo p' p' p'ne ubi
sero de deo mee em' d' m' de serent d' p' v' m' de
em' d' m' de b' one deo m' de deo Me serent
deo de m' de serent d' p' v' m' de serent deo deo
deo de m' de serent d' p' v' m' de serent deo deo
deo de m' de serent d' p' v' m' de serent deo deo

Ciii
Ciiii

aero Mentres deo Mentres
aero m' de d' res deo Meed d' d' p'ne t'ne
p'caer' deure sin em' Mentres con deo deo deo
deus a' cu' d' m' de sal' d' one d' m' de d' m' de
p' m' de m' de em' m' de d' m' de d' m' de d' m' de
deo deo deo deo deo deo deo deo deo deo deo
deo deo deo deo deo deo deo deo deo deo deo
deo deo deo deo deo deo deo deo deo deo deo

Cv
Cvi

aero de d' p'ne deo deo deo deo deo
deo de d' p'ne deo deo deo deo deo deo
deo de d' p'ne deo deo deo deo deo deo

Cvii

aero de d' p'ne deo deo deo deo deo
deo de d' p'ne deo deo deo deo deo deo
deo de d' p'ne deo deo deo deo deo deo
deo de d' p'ne deo deo deo deo deo deo
deo de d' p'ne deo deo deo deo deo deo

mi
Am' Heliz
mi

In die autem illa dicit dominus deus israel
 Iam non habebit nomen dicit dominus deus israel
 sed dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa

Ii
 In die illa dicit dominus deus israel
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa

Iii
 In die illa dicit dominus deus israel
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa

In die illa dicit dominus deus israel
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa

Iiiii
 In die illa dicit dominus deus israel
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa
 et dicitur nomen eius in die illa

viii

acordada... Deo... mecum... de...
li mo... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...

ix

Quid benedixit... Deo... mecum...
vni... de... de...
De... de... de...

x

Deo... mecum... de...
no... de... de...
de... de... de...

xi

Deo... mecum... de...
xere... de... de...
de... de... de...

xii

Deo... mecum... de...
com... de... de...
de... de... de...

xiii

Deo... mecum... de...
aere... de... de...
de... de... de...

xiiii

Deo... mecum... de...
aere... de... de...
de... de... de...

xv

Deo... mecum... de...
aere... de... de...
de... de... de...

xvi

Deo... mecum... de...
aere... de... de...
de... de... de...

xvii

Deo... mecum... de...
aere... de... de...
de... de... de...

Summation

Summation

do aln. 2. y 5. y 13. 15. 16. 17. 18. 26.

Memoria de las tablas de fiestas misas y remembranças que se obligan
a hazer en el hospital y cofradia de n. s. de jhesus y sus hijos en tuano

1.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion del si-
glo de d. n. s. por la casa de andres mundejeda y de sumagor y jenderos sobre
sude cultura

2.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

3.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

4.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

5.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

6.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

7.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

8.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

9.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

10.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

11.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

12.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

13.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

14.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

15.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

16.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

17.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

18.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

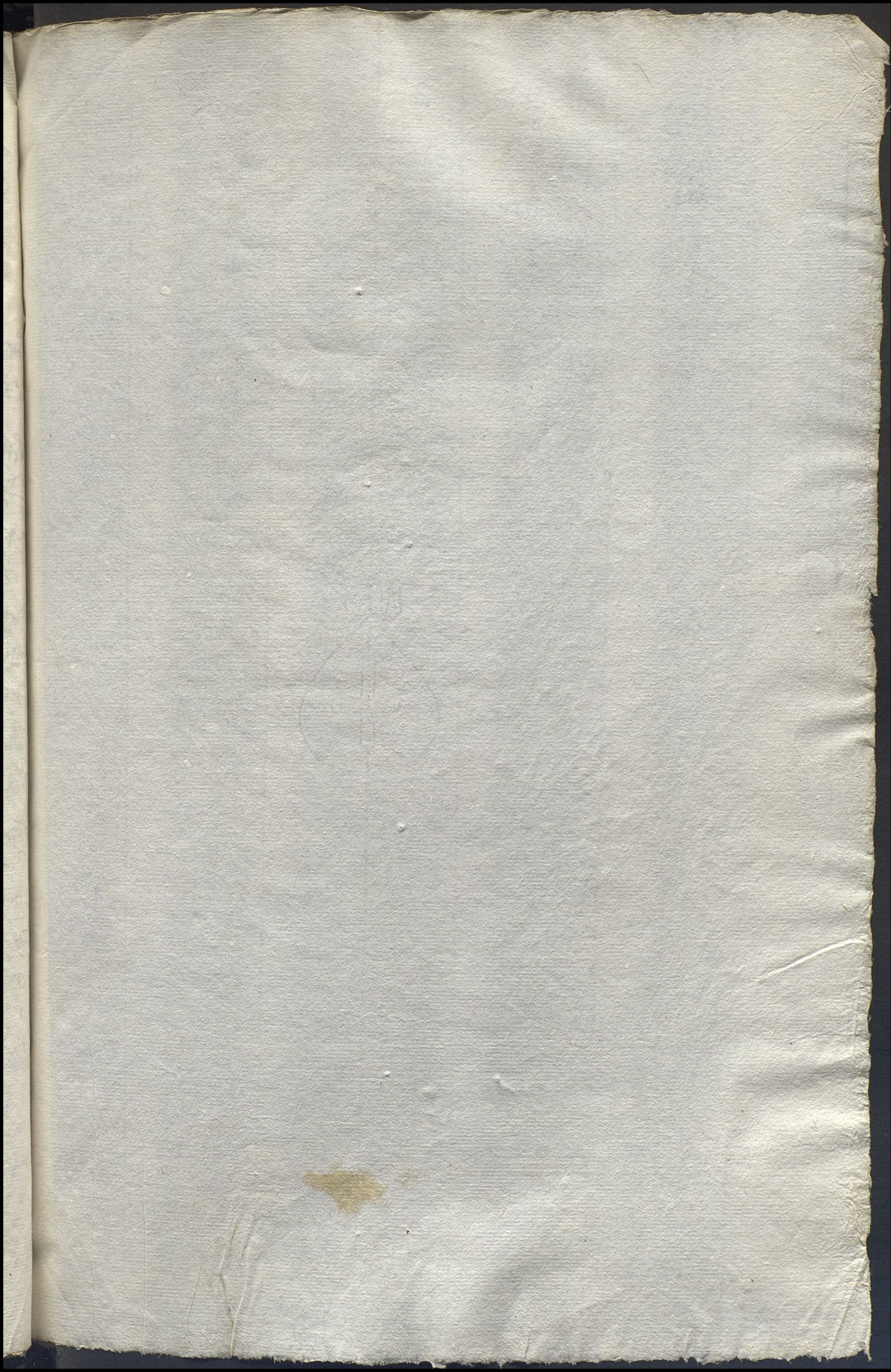
19.ª Memoria en la iglesia de sanada la encarnacion
del siglo de d. n. s.

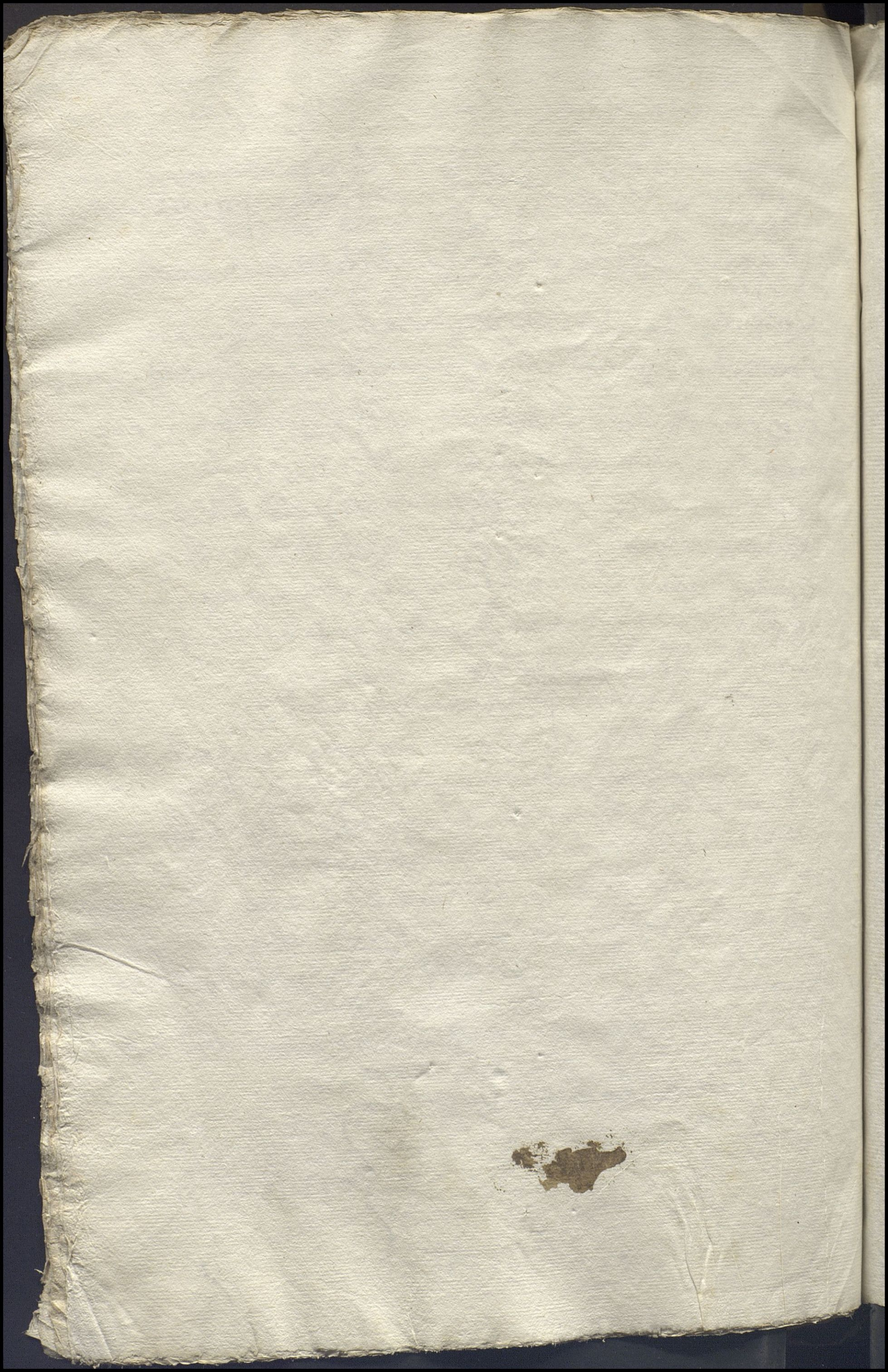
En Nueva Leon O. U. y n. s.

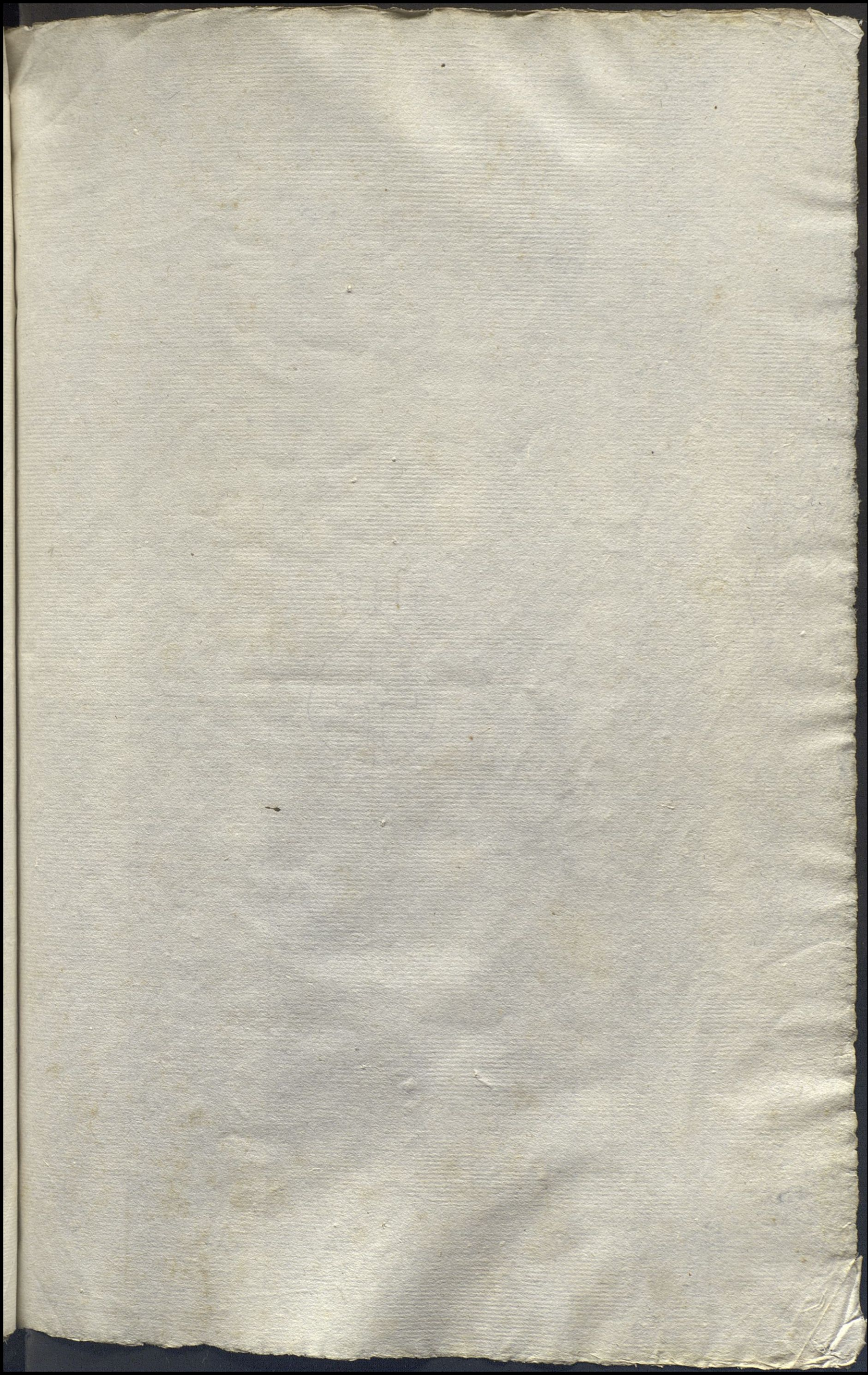
En Nueva Leon O. U. y n. s.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, possibly a signature or a date.]







in lego
cep 825 de san julian

M. 82

7
C. 7

arrivero n el mte. del car. na. de r. 2

No se nanae en nurr taej somo magnom
 p. ioste. eela s. fracia eel sant. s. nom tae eesur
 som julian que eider eebuena estena. q. esta
 sita en la casa q. eider eesant julian entuina
 en la casa de s. m. omingo. eigo. q. p. m. e. e.
 v. s. y. l. m. g. me fue me. q. a. e. g. a. s. e. m. a. j. u. s. t.
 q. v. i. e. s. e. q. o. r. v. i. e. s. e. e. n. e. l. a. t. e. e. l. d. e. e. u.
 cion. eel s. s. q. o. p. i. t. a. l. e. s. q. a. e. l. e. g. m. o. e. e. m. o. e. e. r.
 d. i. g. o. q. l. a. e. g. a. t. e. e. u. c. i. o. n. m. e. a. q. u. e. r. n. o. s. q. m.
 p. u. e. e. e. a. p. e. n. e. l. a. e. g. g. f. a. s. a. m. i. l. a. n. t. i. a. t. i. c. a. e. e. l.
 l. r. e. u. e. e. e. s. u. s. m. i. s. t. e. a. d. q. u. e. v. i. s. i. o. r. e. e. s. u. m. a. g.
 s. e. v. e. r. i. f. i. c. a. e. n. e. l. l. a. p. o. r. t. e. e. n. l. a. e. g. g. f. a. s. a. n. o. y.
 m. a. a. d. i. d. o. m. i. m. i. s. t. r. o. t. q. a. r. g. u. l. l. e. u. a. d. m. i. l. l. e. u. e. p.
 t. e. r. e. e. s. a. l. g. i. m. o. q. u. e. t. a. a. d. m. i. n. i. s. t. r. o. q. l. a. s. f. i. e. s. t. a. s.
 q. e. e. u. c. i. o. n. e. s. q. s. e. g. g. e. n. e. n. t. r. e. o. m. o. s. e. v. i. e. n. e. n. a. l. i. n.
 p. l. i. z. l. i. n. l. a. s. l. i. m. o. s. n. a. l. e. e. l. s. p. o. p. i. o. l. p. s. t. r. a. d. e. s. t. o. l.
 q. l. e. s. s. e. f. u. n. t. a. r. a. l. g. u. m. a. l. v. e. g. e. s. e. n. t. r. e. o. m. o. a. t. r. a. t. o. r.
 p. o. s. a. t. q. o. r. v. i. e. n. e. r. a. t. a. c. a. r. g. e. n. d. a. c. i. o. n. e. e. l. a. p. h. o.
 d. i. a. q. a. d. m. e. n. t. o. e. e. s. u. s. e. e. v. o. c. i. o. n. e. s. q. e. e. o. s. t. a. r. l. a. e. g. g.
 f. a. s. a. e. n. e. l. l. u. g. a. r. e. n. e. e. e. s. t. a. a. d. v. e. n. i. d. o. q. v. i. e. n. e. n. o.
 f. a. b. l. e. p. o. u. e. d. e. g. o. e. n. l. a. e. g. g. t. r. u. m. a. q. a. l. d. i. s. e. e. e. l. l. a.
 p. o. r. t. e. l. e. m. u. o. s. v. n. p. u. e. b. l. l. e. e. e. t. a. n. t. a. v. e. r. i. n. d. e. a. d. q.
 n. o. a. j. m. a. s. e. e. v. n. a. p. a. r. t. o. e. g. i. a. q. a. y. t. o. m. i. s. t. r. o. t. u. s.
 m. a. y. l. e. p. s. e. e. l. l. a. a. f. u. e. e. n. a. o. y. r. m. i. s. a. p. l. e. v. i.
 f. a. m. a. l. p. a. n. o. t. q. s. o. n. m. u. e. g. o. l. q. p. o. t. a. e. r. e. s. q. l. e. s. p. o. r.
 v. e. n. t. i. n. a. s. e. q. u. e. e. a. r. i. a. n. s. i. n. o. y. r. t. o. s. i. c. e. s. f. a. l. s. a. s.
 l. a. e. g. g. a. m. o. e. i. e. a. d. z. e. n. l. a. s. t. o. c. a. e. e. l. s. i. m. p. l. i. m. i. e.

algunas memorias de rentas que
sean. al q^{to} dif^{er} sean simplic^{es} y simples
tanto diligencia y su^{er}dad, q^{ua} a v^{ie}o
sion aq^uo asi por ninguna via se conp^{er}en
la q^uo y^{er}ta. en las causas q^uo para
p^{er}traer y conp^{er}er. la q^uo le tras ap^{er}
tolicas. de reducion y esome la causa.
de ser el i^{er} /

Por q^uo sup^{er} a v. s. q^uo de flaren
a lugar la q^uo reducion en lo q^uo a la
casa n^{er} de las conp^{er}er de cas en el
breu y p^{er} just^a y p^{er}all y en lo n^{er} el
de v. s. q^uo y^{er}ta y de frescor
van lo n^{er} /

U^{er}da: or^{er}
d^{er}meda

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Ilmo señor

el fiscal de la reducion de ospitales, respondiendo al abogado por parte del
ospital de san Julian y nombre de Jesus sito en triana digo que V. S.
debe suprimir y reducir el dicho ospital no obstante su contradiccion
a la qual, se satisface por la siguiente. Lo primero porque el
dicho ospital lo es y sellama anni desde su principio y portal
es avido y tenido y visitado por el ordinario. y ^H suprimido
cigal instituto. Siempre fue recibir pobres y ^H hacer los ospitales
como consta de la relacion que V. S. hizo sacar de lo tocante
al dicho ospital, lo otro porque los dichos cofrades siendo como
son legos y el dicho ospital y su viene eclesiastica por su
propia autoridad sin otro titulo ni causa sean metidos en ellas
y los traen etienen usurpados y el ^H vidando la dicha ospital
idad y algunos cargos, aque tienen precisa obligacion en for
informe a la disposicion de algunos test adores que de Jaron
los dichos vienes al dicho ospital los gastan en fiesta y
antarias salarios y pertinentes y aya desu deada y en
tiros y en otras cosas y en deudas ya Jenas del instituto del
dicho ospital y los consumen y reparan entresi sin que aya
cuenta ni razon alguna, lo otro porque Julian Hurtado,
demendoca clérigo beneficiado de san estevan de Jo menesca

Cantidad de mara Vedis de renta. y otros Vienes al dicho ospital
con cargo de que se le diessen ciertas misas y los dichos cofrades
van y gocan las dichas rentas y Vienes sin decir ni procurar que
se digan las misas y capellania que el dicho testador man-
do y lo mismo sacan en quanto a otro cargo que el dicho ospital
tiene con otro porque el dicho ospital no se ve en nada ni en
alguno de esso ni los ayuntamientos que en el se sacan son
de alguna utilidad para la Republica antes con ellos se sea
el lugar religioso dedicado para el culto divino y acojida de los
pobres y portanto es forzosa la Reduccion del dicho ospital y
Q. S. Pido y suplico a V. M. se haga. es Justa y para ello etc.

Of amee mebedor deene
 deruen deene on
 en senoz anms
 2 t t m car deene
 de so de se y an d g y
 de de m an de e
 m l b a e r p r r o n e
 de se y p e r s a m m
 t m a l m d m y p r e e
 t e a f e o c e r e e m m
 p u e l e r p r e p e n d e r
 p e r a t t e e n e s o a m
 d e e a e r u n e r e p a r
 p r r e s u a n d e e s s
 p u t r e e d e e r a n e l
 t e r r e e e e e m p e
 t e s a z m e e a m p e
 d e z d e a e d r u m p e s e
 d e m m e a p u t r e o e r a m
 m u n

2 luego se nos alfreca e f m

2 m d e a u i o n

no 2 m

@ d i m i o n o d e m t e a u h d h s d e z a n e b a m d e
 g e m l r z d d e s e e p d e s p r o m a a d e z d e f r e l l e r o
 d e l e s a m o z m d e a u i o n

[Faint, illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or date.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a name or address.]

en la villa de Hospital...
 intervenciones...
 de San Fulgentio...

28

Por las preguntas siguientes se comen a examinar los
 todos fueren representados por parte de alguno
 nance de su nombre y pido de la familia
 de santissimo non de Jesus y de esta ciudad
 la casa de don Juan de la Cruz y de
 mismo por parte de la familia de don Juan y
 de don Juan de la Cruz en el pleito del...
 de don Juan fiscal de la Reduccion de los...

Primera m^{te} se conofen a las partes y se tener
 nita de la casa de don Juan de la Cruz y de
 estrena de don Juan de la Cruz en la calle de
 mingo,

Y se sabe que en la casa de don Juan de la Cruz
 de buena estrena a bi en las cosas de la familia de
 santissimo non de Jesus y de don Juan y
 al presente esta una familia y de pido
 y pido y los de mas ministros y de la casa
 de don Juan de la Cruz no se lluevan ni llevan
 de administrar ni en gallinas ni en otros
 se es alguno que se piden y se es de la casa
 por su propia voluntad y sin que se sea
 temporal y los de la casa de don Juan de la Cruz
 de ellos anteriores y tener y por su parte
 los fuera los supuran vieran y gozaran
 y entendieran y no pudiesen ser menados

Y se sabe que en la casa de don Juan de la Cruz
 de un año algunas fiestas de misa y ser
 mon por su propia voluntad de los de la casa
 y de los de la casa de don Juan de la Cruz
 de la casa de don Juan de la Cruz y de la casa
 de don Juan de la Cruz y de la casa de don Juan
 de la casa de don Juan de la Cruz y de la casa
 de don Juan de la Cruz y de la casa de don Juan

Y se sabe que de mas de los de la casa de don Juan

los pades a sus popuas costas y mensura
angastad en el edificio y bradee
y ataca y repararea y ponerla en el pa
y zeta de en goyesta mas de tuber
tos de sina flomovado in la gona
casatiere. tenia a la gona paello, y lo
tos sabon por tanta de seell anter
y tiere

1

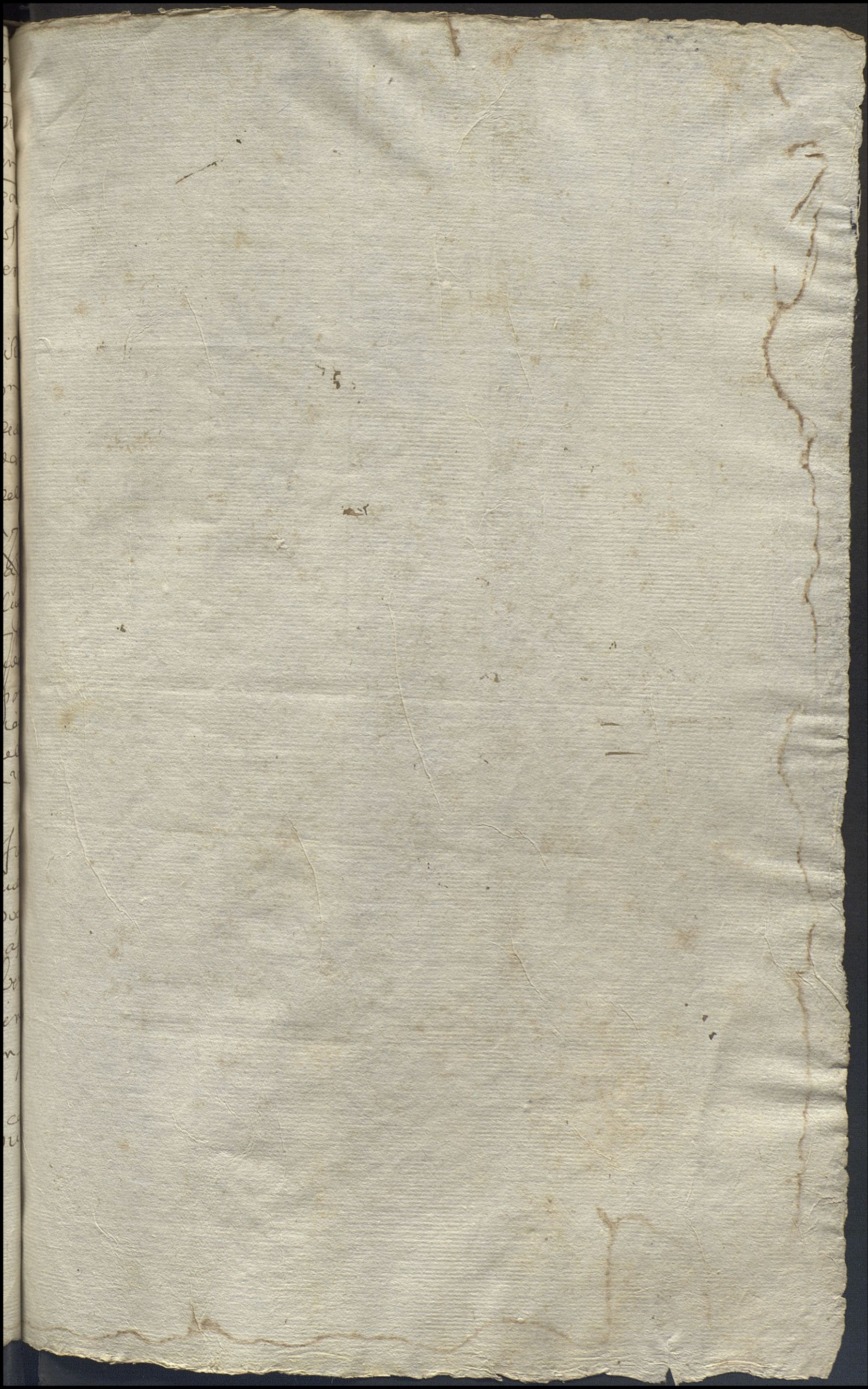
I tenis aben en la gona seell
de gona misa y a ego en la gona
da y unca a falta de falta de se
en los dias de fiestas de guarda
y aluden y a la uelle, y en vs de
y a tu ma a y y misa a la gona
sio y es gran de mada de los quelo, a
esta y esta de la casa en la y
en esta parte vs de comar com
y a tenen y a la gueta. a la seer a la
comar a uelle a y a la gona misa y
esta comesta y leos de a la gona
la gloriosa santa y a la gona y a la
y a tu ma y los tos sabon y a la gona
seell anter y tiere

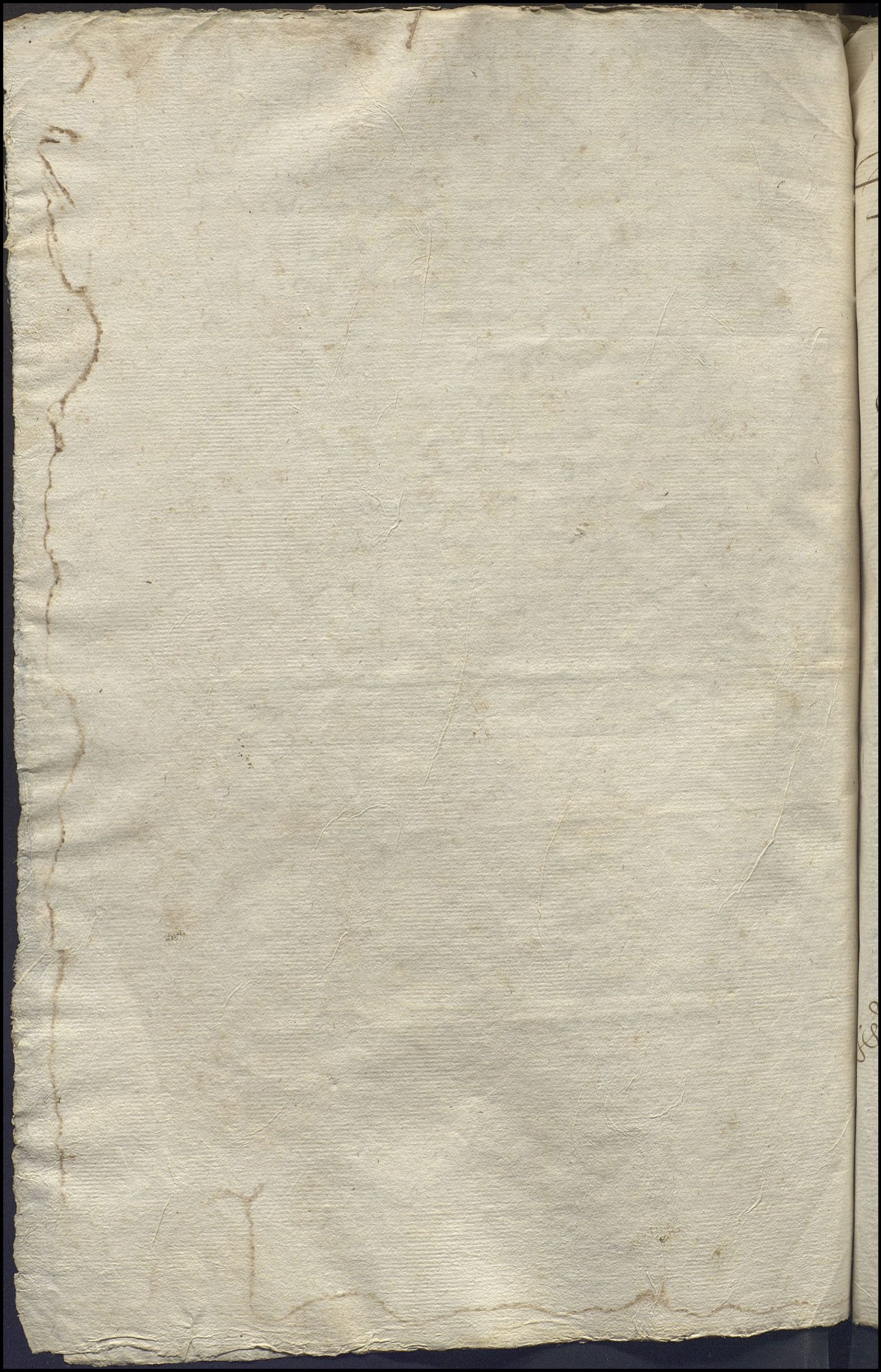
2

I tenis aben en los gona y a la gona
y son y a la gona de la gona an a tu
y aluden con misa y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona
y a la gona y a la gona y a la gona

3

I tenis aben en los gona y a la gona
Hama,
Cilla: orita
domida





La ses ^a Preseruo of ferns
Meno ^e Creed of Scott
re smuguan Tar brew but
re sen ro va le en u re
lee re sue re s an z ue an o
lee re u ra z o re u ra e
sue s ho e f u re e z m
re u r u le en u r u
P O Z Z an le e r a s m n e
le e r o e f u e u o u e u
a e g n z r e r e e o n e
re le r r e m e a e s t u r u
D e a t le e
a e r e r e r a P r e s r m a
z o e f e t e r e r o u e u
le r e r u le e r o e z o r e
f r e e t r u e e l r u r e r e le
u e r z o u r e le e s m g u a n
o r s u e o r u a e l r a e C r
e r u s e r i a n a r g e e s i a le
s a n t a n a o n e n o l e e o m
e e e f e t e r e r u z u z u e
o n e r t e n g o l o r z u l
z o n e r e r e r e a e r t
le e r o r s h o e r r u l e
l a e l r e f e t r e o n
l e m g z z o r o e r o n e r
z u r e r e z a n o t e r

Quinta Carta de los Señores

de Tenencia de la Tierra

La quarta carta de los señores

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

de la tierra de Tenencia

an acurdo In casso amito
ausaib aere assae Metrener
ligacin Meeds gual glo
measjo See Luendas
Quo zedees seruz mo
Uruse des (not) z mo
le surderez oz nraul
soubu sanjo lo (not) no bal
entremet gencee de Colzjo

leim
umcamon

10
Luego En este dñames
en ni suso de Colzjo alor
sogro mura emo de ego
gual tal de sanzuelia
presento ga tce tjo
neer laussa agonzalo
cepuzia so ce triana
de me tre trece uio
zurameno En tmo so he
opuzenae ce ruz. so cargo
de me sven e. dreg mo
dallez r teruzo tu
ero t sesuense
La puzi neras de jo
ce de tce tjo de mo ce alio
dante. ce to al tce cal
de tce tce dno de ce te

De bono utae de m. j. u. n.
deu sequantur a gan au
acc. tr. ause d. o. annie. Cues
de d. t. de sonde

Preside Porthe grego ff
dececi. or. de geo. de geud
de ant. an. v. o. com. a. C. meo
de die no. de q. u. a. i. e. n. s. i. n. t. m.
n. e. m. p. o. de e. m. j. u. n. de l. g.
de geo. l. u. d. m. e. d. m. l. e. u. s. s. n. e.
de e. t. u. e. a. n. d. m. j. u. n. de e. s. s. e.
de m. t. a. e. s. e. n. e. r. a. l. e. s. u. e. t. u. e.
de m. o. e.

De la de gymna de reg. m. d. r.
de g. o. o. f. f. l. e. t. e. t. i. s. de g. e. o. l.
de h. o. r. o. f. t. a. e. e. f. t. a. n. t. i. o. f. a. d.
de r. e. s. o. n. t. e. n. de e. n. o. w. l. e.
de r. e. s. i. d. e. s. a. n. z. u. e. i. a. n. de
de e. a. o. a. u. n. a. e. s. f. u. l. i. m.
de e. e. s. a. l. l. e. u. e. n. t. r. i. a. n.
de m. u. s. a. n. e. m. a. e. s. d. o. de
de e. e. s. e. s. f. u. l. e. s. de e. s. g. o.
de s. s. t. de l. e. b. e. n. de o. z. d. i. a. o.
de m. y. m. e. r. o. n. de g. e. a. t. e. n. z. n. s. e.
de s. e. m. j. a. n. s. e. s. t. r. e. n. e. s. o. a.
de e. o. de m. e. s. u. b. e. n. i. l. e. s. u. t. o.
de u. n. t. a. o. de s. u. s. e. b. o. a. a. n. z.
de f. f. de e. e. s. i. a. e. u. t. i. s. s. e. r.
de g. l.

4
Verges dreg des Ovebero n
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg

III
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg

III
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
Verges dreg dreg dreg dreg
Vio d. Oveber dreg dreg dreg
des dreg dreg dreg dreg
do con dreg dreg dreg dreg

noo e de ali do brei r u n d e a r
 Hic o g m p o a r e e e d e b e r i n d a d
 r e u n d e b i n e g a n t e d o b r e e d e
 d i d r i e e o m m u n e i z e b d e i
 d o r e o r e e d e a e r e s s o n d e b
 s m i e n o a b e r o r e e d i m m o e o r
 p e r o r e e d e a b a z e r i d e r m i n u n g e
 p n e r d e p e e t r e a d e r u a l e i d o r
 m i s s a z e e d e j n d o r p u n d a d r
 r e s i n o e e t i b i e s p e r e i d e n e e z e
 d i d a d s e r b i a n d e r e d a r d o r e i d i n
 d i s i m i s s a d o r p e e i z e n s e d o b r e
 p a r o t e n e i n d i a c o m m u n d e f r
 d o d e r z e n e r e s s o r e i l l e t h a n
 d a e r d o e e m o d i r e l e n c y m i e
 m o p e r e r e d a r d o t r o p e s s e d e d e
 o s p u r e m o d e p a r a d e m i s s a
 r e l i a e o d e z e a b a z e r o d e o j n
 d o r p u n t e m o d o r e r e r i z o n e r
 d e d o t e n e z e e t e z e w s a n e c o
 m o p e r o t o b e d o r b i s t a d e
 o z o e r n e i t e r o s o p r e d a r i a
 d o r o i m i s s a d e g m a o d e a r o d i n o
 e t r b i e s e r l a i e d e d o d i r e d n
 n o d o d e a e n d i a t e m p o d e a n r i
 m i d o r e t r e e d o r e o d e e o
 s d o n o a e r e n d i r i

d a r t e g a n
 f i n o y k r i f a

e s m i g o r
 f a n t a s m a
 t u n g h o f t
 h y e k d e
 d i d a f a

vi

v e r g e s u n t e s d e o v r e e o r e z
 g e m d r e n o i o d e n e o d e p o w
 f u n d a e n d e i c o n c u d a d o e d e a s
 n e r e w s a e n e o z e s a r i a e a d o
 o s p u r e e c o n f a r b e s i n o r e n r
 d i d o f f r e r i r e d i r e o d o n d e
 v e r g e s u n t e s d e p a r e e o

vii

Handwritten text at the top of the page, partially obscured by a flourish.

Decorative flourish with the name 'Hm Heinandez' and other illegible markings.

First paragraph of handwritten text, starting with 'Cneo teydra meo...'.

Second paragraph of handwritten text, starting with 'deo pum...'.

Third paragraph of handwritten text, starting with 'dece regm...'.

Fourth paragraph of handwritten text, starting with 'dece regm da...'.

m sea t regm tu des q. es ter 7o alio. t
que ences so p. ue sedner regmo fies ta
por deo a m des (yfa ses) ya Oude amfo
thyo q. ueo que nes p. ue p. ue ta. se
coe fias fies tue ce des ta dees cofia de
des so p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue
fer tam p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue

m sea t regm tu des q. es ter 7o alio. t
que ences so p. ue sedner regmo fies ta
por deo a m des (yfa ses) ya Oude amfo
thyo q. ueo que nes p. ue p. ue ta. se
coe fias fies tue ce des ta dees cofia de
des so p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue
fer tam p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue

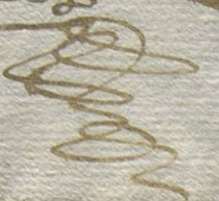
m sea t regm tu des q. es ter 7o alio. t
que ences so p. ue sedner regmo fies ta
por deo a m des (yfa ses) ya Oude amfo
thyo q. ueo que nes p. ue p. ue ta. se
coe fias fies tue ce des ta dees cofia de
des so p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue
fer tam p. ue p. ue p. ue p. ue p. ue



5 e l e g e d a o l e s e s u r t a o
 g e e a n d d o e m e e n e e e e e
 n o g e e a n e n t e s e m e l l e n e
 n o n n o n g e e e f r u l e n i t a n
 e r e e e f e e s o m e

2
 L a P r i m e r a P r e m i a d e
 e f t e f e e t i o n e e r e l e g e
 a e d n e e e l e e l s g o s d i t r e
 o n e n a n t e e b a i n m l l e b a n
 s a l a r i u s m u g u n o l e m p o g u y
 e i r a e l e e l s g o s s i l d o n
 n a y a n l e e b a a d m y m e r o n
 g o z e n e n e e l s g o s s i l d e e
 f e f e e t i o n a n s e o t e n e
 d a c u e r a r e e e f e e s o m e

3
 a e r t e z e r a P r e m i a
 d o e e t e f e e t i o n e e s e n e l e
 n a e l e t r e n t a a o a e e
 f r a n c a n e e o l b e o n e e l
 l i n g u e e s i a l g o s s i t a e s u b z e n
 e n e a d a u m m d e e t r e a m o
 g e e n o r t a a b o c a m l e e f m g u
 l i a n g e t r a e a o n e e f e
 f e e t i o n e s e a e e o n e s e n s e g h e
 n e s a v a n s y o n e e r t i m o
 n a o n e s e e e a e s e a d a v
 l o s g o s s e f r u l e e d a n n t e
 p e r m i a e r e n t a o n e
 f e r e e e r o g o s s i l g e e d
 l o s a n e n o r t a m u b a n n a
 n e e e e e t r e n e z e e a r e e e e



Softaer ee te voo
lute my nega omw
zeer reessomse
Uw meand See Tur
das om E sur e rees
sermo E E r se fio E d
mole de Gonne

Habonfo
Loespyka

N Sem
com camun

De ce pue eevee qe Eula gabbad de
Evead uey y d d ias ee fonee
de felle ee fonee E l Habonfo ser
nander may domo ee fonee ce ptae
Ean fullian y fonee y r r a ferman
E vazquez itery p r o v i t e r o y e z i n o
de t a b o a d e r t u a n a E u l a c a l l e d e
p a r t a t a l i n a d e l p a e f e r r e a b i d o
m a n e r o d i p p m a d e v i d a d e d r o y n
v e r b o l a c e r d i t i e l a v i l i n o f u r a d y s e
f u r t a d a l p e r w e d e a e z r e f u r t a e d e
E y n t e r r o g a d o d i p o l o f i g m e n t e
E a d i m t r a p r i m u r a d i p o e e s e r
q u e c o n v o c a l a m a y s p a r t e d e l v e f f o
d e e e l e p o e p i t a e y q u e t r e n e u t r a n
d e e f o e r t a e d e f a n z u l i a n d t u a n o
d e n a e d e q u a r e n t a a n b a l l a p a r t e
y q u e a l f u e a l e e a r r e d u g o n n o t e f m o l e a

m m m s t r a o y o m m m c a a n q u e
a r e n d o y t e n e l t e n e l f r a d e d e l l e a
d e f f r a d a y e d o c o p u b l i c o y u r o
y l u q u e f a r e d e a p r e g u n t a

m

X la segunda de sumas y por que
ve y el verdad y a r e n d o q u e e n l a
y a c a f e d i q u e e n c a d a r n a n o a l
s i m o s f i e l t a o d e m p a r y f e r m a
e n g u a l d a g e n t e r y y a g e n t e r f e
f r a d e e p r o b a d o a n y l a l i m o s n a
q u e d u l t a s i o s e s e f a e t a l a d a n l o
e s e f r a d e e d i n f a y e n d a y e s e r e
l o r u e s a n d y f a e t a r a l o e s e f r a
d e e q u a n d o f a g e n t e s f a e f i e l t a o y q u e
p a r a e s e e s e o e d e a r y y a g e n t e r
f i e l t a o q u e l l o e s e f r a d e e f a g e
e n t r e a n o f a r e g u e n o t e n e n e r n a
m y f i m a s i t u a d a d a r a d e e o h g u a l d e r o m y
y u b l i c o e n t r e l a e s e f r a d e q u e t e n e n
t a a d e a d e f r a d e y e s t a l y e d
t a l e y e r e e p o n d e a l a p r e g u n t a

m

X la quarta de sumas y por que
u o q u e p r o b a d e n d e l l o e s e f r a
d e e f e a r r e p a r a d o y r e g i s t r a l a d e
e f a y r e d e f i d o a f u p r o p r i a f r a
y e n g u a n y a e f a e d o q u e a n f a e t a e s e
e l l o e s e r e n y f a l h o b l i o r o e e a g u e n
t a y r e q u e r e e l l e t e r n a n . l a q u e
d i p o q u e a v i a n p r o d i p r e p a r a d o e n e l
p r i m o y e t a l o q u e p r a e t a . y r e q u e l l o
d e f a d a n o t e n e r e n t a p a r a e l l o y e d
e s e p u b l i c o q u e e n t r e l u q u e f a r e
e l l a p r e g u n t a

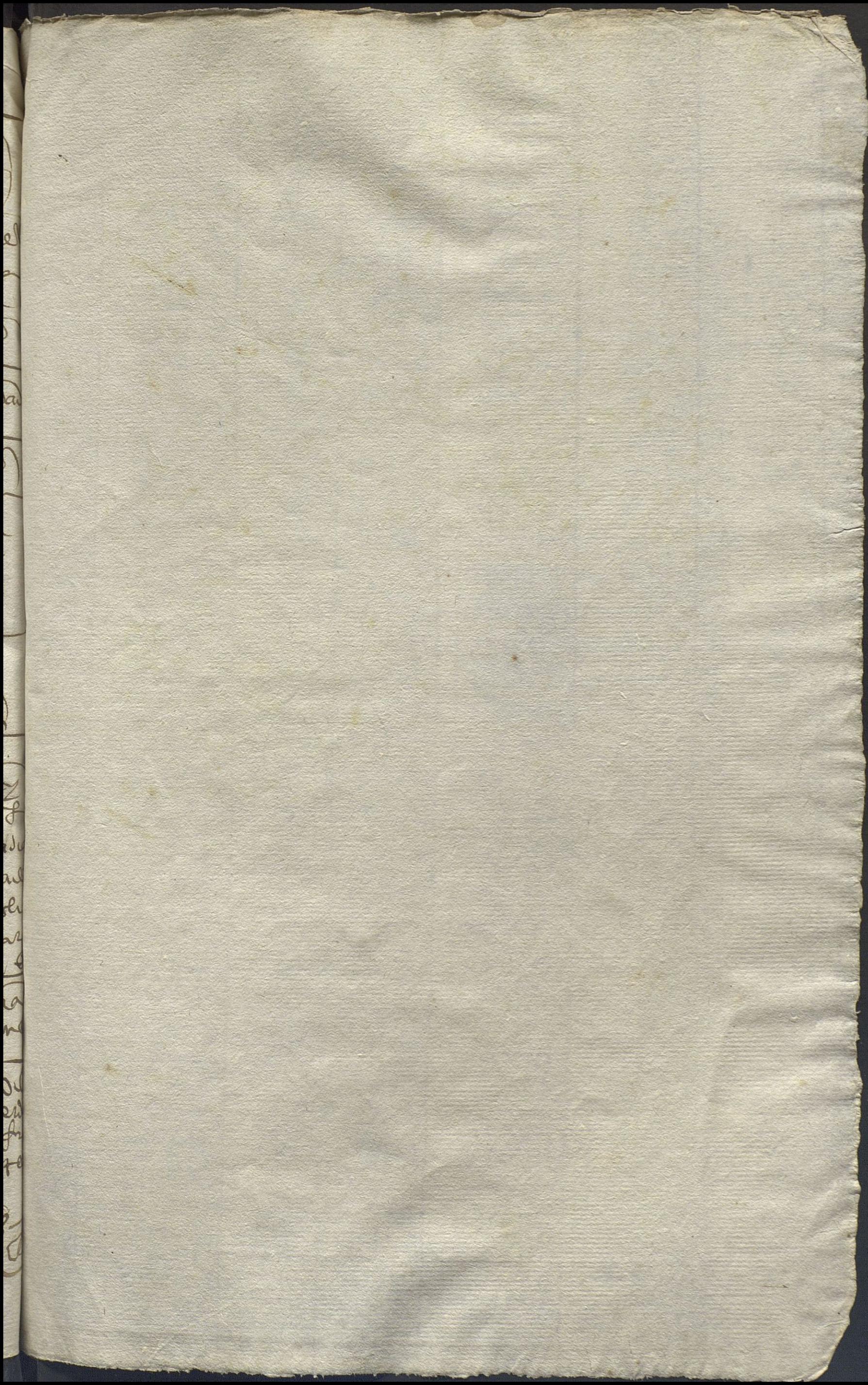
X la quinta de sumas y por que
o m e

San vey a dno qz nra ca
 y p o r t a l e d r e i d o r e l o e d r e e
 d e l l a e r y d o m u f o e m l a y a g u n o e
 d r a o l e n t e p e m a n a i a g e d o r
 q u e a i e n l a g a c a f a d o r e p a r e l l a m a e l
 q u e l a e r y n s t i t u m a m l a c e r d o r e p a r a
 e f l o q u e e a d e n d a d t i l l e e m i s a y a n
 h a n a u d i d o y a u d e n m u n y o b e g i n o e
 e l t r a n s i d o y m f a a t a g a c a f a
 y e o d e r o q u e a f i d o y e o m y p r a n c o m o d i d a
 y f o r t i l e o m o l a p r e f u n t a d i c e l l a r
 a l l e l a g a c a f a y d e a r d l l e a e m f a e
 p o r q u e e n l a p a r t e y l u g a r d i n s e e t a
 e r e v e g i n o e o m a r c a n o d e a l l e i y m
 p o r q u e t r a n s i d u l t a b a l l i g r e a
 a u d e n a l a o r y f u n g r e a n a u d i d
 d r e e t a r m y l e p o l a p o r r o q u i a
 d e s a n t a m a q u e n o a p o t a p e r o
 q u i a d e u t i a n a d e o d e r e p u b l i c o
 y u o r o y l o z u e f a r e e l l a p r e f u n t o

21

e a f e e t a p r e f u n t o d p o q u e s a r e y
 n i e d y e o d e r d a q u e l e o d e r p u o t
 t e r p r a d e e q u e m y a n d o d e a l l a f t a d a
 f a a m a u d i d o y a u d e n o n m u n y a u d i d a
 d e l b o a o n a f u n s e r y d e n p o r e a n f u n d e
 d e a b l a e f t a o q u e a u d i d o f n a b l y a r
 y e o d e m y n o d u y e o p l o f a r e e t e o
 p r e l a v e r v i e o y t e n e r e e s e n e r a n o t r a a
 y p r e a o m u n y c a a o n q u e a t e m d o y t e n e
 t u n t e d e p r a d e o y d e t r a d a d i e r a
 e l i n p e r a m y p u d r e r a f e r m e n d e q u e d o
 q u e l l o y d e l t a r a d o t e n e e n e r e f u l p e l l a v e r
 p r a t i f i c a d o f r u m d e f u n t o e l l o q u a e d e a f i
 e m a y o r p u n v a l e y

l i m i t a e l d e f u n t o d e n e r t a d o f l e m
 e i n b a n l i m i t a e n e r t a d o f o m d e a r m u n t
 e c c o n d i m o m y f a z e



cuase este
Hospital.

Hospital de san

Juan en Navarra

1791

London

My dear Sir
 I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst. in relation to the business of the Bank of England. I am glad to hear that you are well, and hope you will continue to be so. I am, Sir, your obedient servant,

J. B.

a
 R
 29
 for
 S
 as
 for
 n
 ad
 1000

In cargo de Diego Lopez de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

Rae No 1
In cargo de don Juan de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

SS No 2
In cargo de don Martin de Ollero
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

In cargo de don Juan de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

S. No 3
In cargo de don Juan de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

SS No 4
In cargo de don Juan de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

In cargo de don Juan de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

In cargo de don Juan de Segura
sup turas e parterias de las
muros de la merquaderia de los se...

Una ff a simple
in sermone

Una s^a muger de calfonso Ruid dono aeg^o 2^o l. ~~sermone~~ quis
m^o de Azopetuo so bre vnae casas & l. face de
factura de barrio nuevo cargo Una ff a conc^o
Por su am^o y desumando m^o so l. en d^o sermone & l. fau
rio de arza

nº 19

Una ff a s^a s^a s^a
ple in sermone

Una s^a Lopez muger de s^o r^o de almarisa Xpo de local
mansa s^o dono na s^o 2^o l. que m^o de Az
de Azopetuo so bre vnae casas a l. 2^o
de arza en cargo que se eze y a l. da vnao & l.
de l. m^o tana & l. casa de santas ruelle de
sue am^o de x sue de ffuris vna ff a de l. asun^o
de l. ma s^a s^a l. en sermone & vnao m^o de l. da abn
meo de arza

nº 20

Una ff a s^a

Una r^o muger de a^o v^o dono aeg^o 2^o l. que m^o
de Azopetuo so bre vnae casas & l.
face de esp^o barros (en largo) se eze y a l. da vnao
ano Por su am^o y de ego sumando vna ff a de l.
en l. arna m^o so l. en d^o sermone & l. s^a de l. eze y

nº 21

Una ff a

Una s^a de calfonso de Joaeg^o 2^o l. que m^o de
Azopetuo en cargo que se eze y a l. da
santa. Por am^o de san Jo^o s^o de l. da de
sue de l. fun^o vna ff a de l. da de l. da
ame de l. da vnao en l. de l. da de l. da
de l. da de l. da l. en d^o n^o 22

nº 22

Una ff a

Una r^o de l. da de l. da de l. da de l. da de l. da
sue de l. da de l. da de l. da de l. da de l. da
m^o de Azopetuo so bre vnae casas en
l. riana & l. face de l. da de l. da de l. da

nº 27

Una r^o de l. da de l. da de l. da de l. da de l. da
ga vna ff a de l. da de l. da de l. da de l. da
que de Joaeg^o 2^o l. que m^o de Azopetuo
so de l. da de l. da de l. da de l. da de l. da
gan s^o m^o de Joaeg^o 2^o l. o^o de l. da de l. da de l. da
de l. da de l. da de l. da de l. da de l. da de l. da

nº 24

de go de ... la cor por ...
 que ... su de ...
 de ...
 de ...

en ... de ...
 heca y son ...
 son ...

Una ...
 am ...
 de su ...

...
 Por ...

...
 de ...

...
 Por ...

...
 am de ...

Una ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

...
 de ...

50

In Sevilla a veinte y siete dias de mes de octubre
de mill e quatro e ochenta e siete años alonso
buxan guarda de casa de su majestad en don
de se ha de arrobolar de Sevilla por don
de de Rafael conde prior de los hospitales de
sevilla en nombre de su señoría de bienes propios

✓ Un caliz de plata con su parva -

✓ Un en un acasulla de terraces de
tiya muy biego con su cenefa de
frescos de tiya verde calia de -

✓ Un en un alba de cienzo -

✓ Un en un orpateo de Juan con
su zueca de oro -

✓ Un en un amito de un manreco de oro

✓ Un en una fontanera de terraces
de tiya muy biega y otra de cienzo

✓ Un en una ~~caja de~~ ~~una de~~ ~~una de~~
de tiya de la de tiya de la de tiya

✓ Un en un misal de Sevilla de oficio
antiguo de oro y plata

✓ Una na de piedra blanca guar
neada de madera -

✓ Una til de madera de oro -

Todo lo qual se dio a don alonso buxan
en depositio y firme de su señoría para que
coneele y guarde de su señoría con un capi
tulo

Abn...
Caja...

En
con...
seu

En la casa
de mill e
cuatro e
ochenta e
siete años
en el mes
de octubre
en la villa
de Sevilla

En la casa
de mill e
cuatro e
ochenta e
siete años

En la casa de mill e cuatro e ochenta e siete años
en el mes de octubre en la villa de Sevilla
en la casa de mill e cuatro e ochenta e siete años
en el mes de octubre en la villa de Sevilla

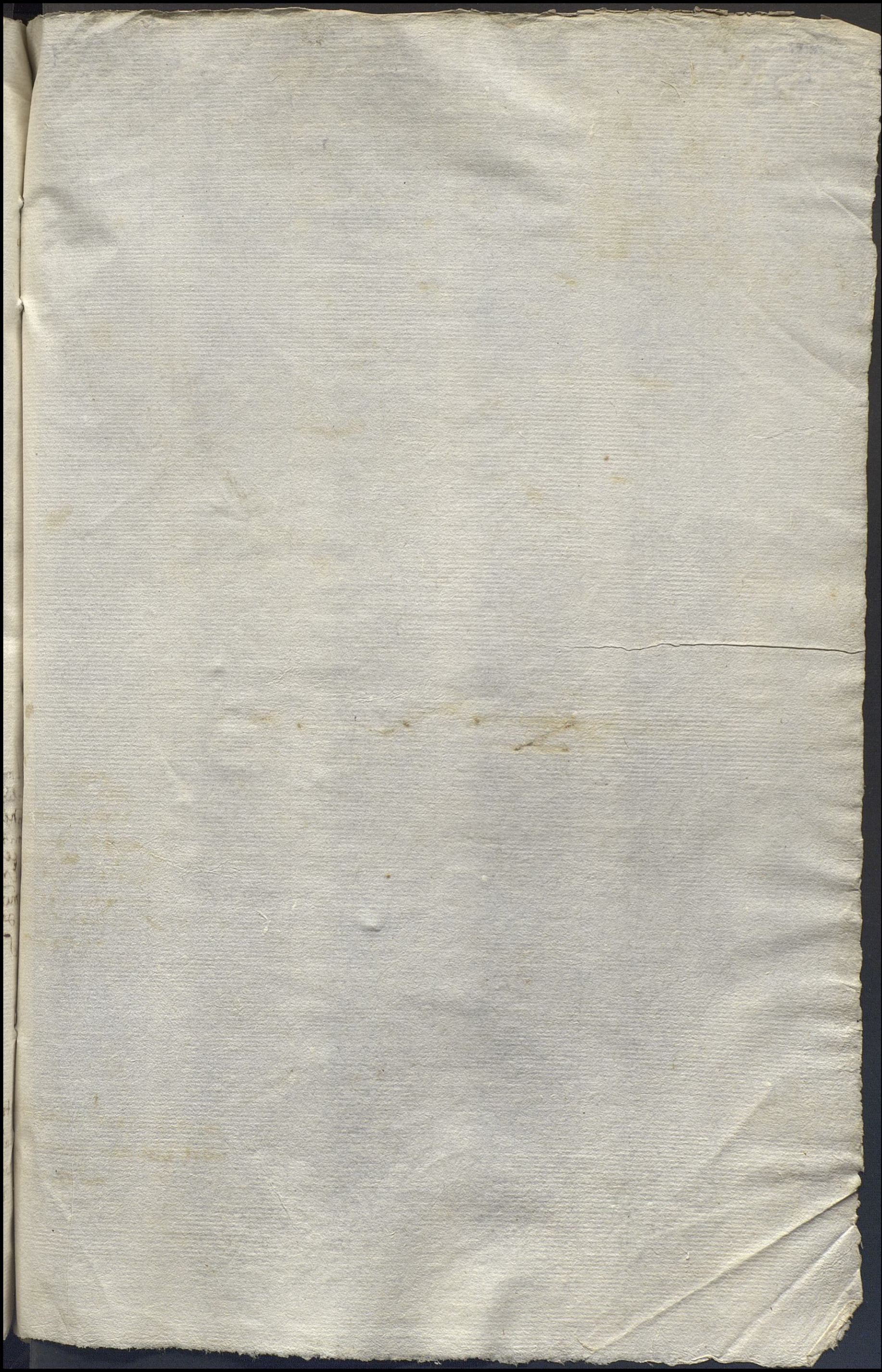
1
The first thing I did was to
go to the bank and
get some money out of
the machine. I was
a bit nervous but
it went well.

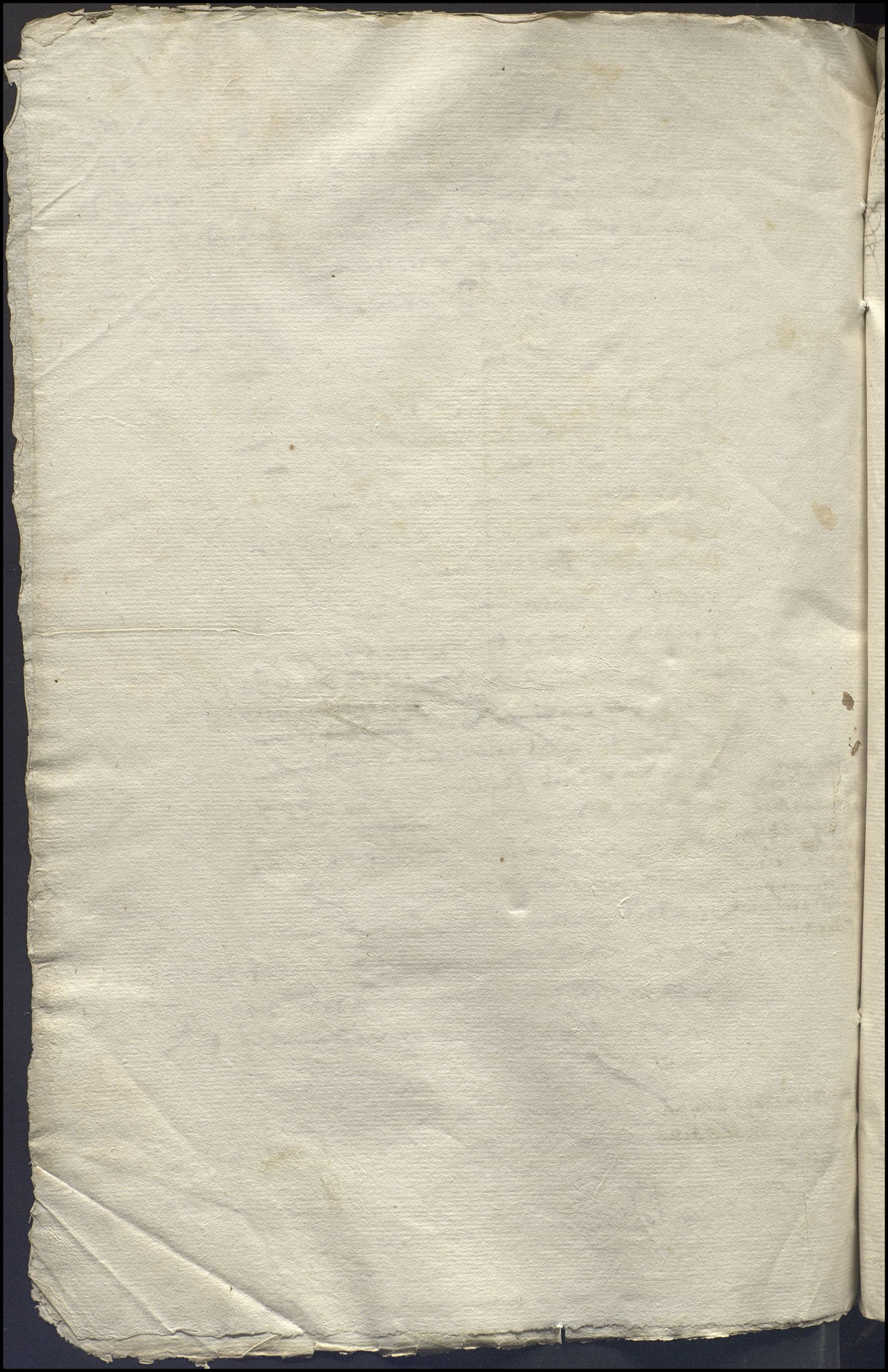
I then went to the
post office to get
some stamps. I
was a bit late but
I got them in the end.

I then went to the
library to get some
books. I was a bit
late but I got them
in the end.

I then went to the
shop to get some
groceries. I was a
bit late but I got
them in the end.

I then went to the
park to get some
fresh air. I was a
bit late but I got
them in the end.



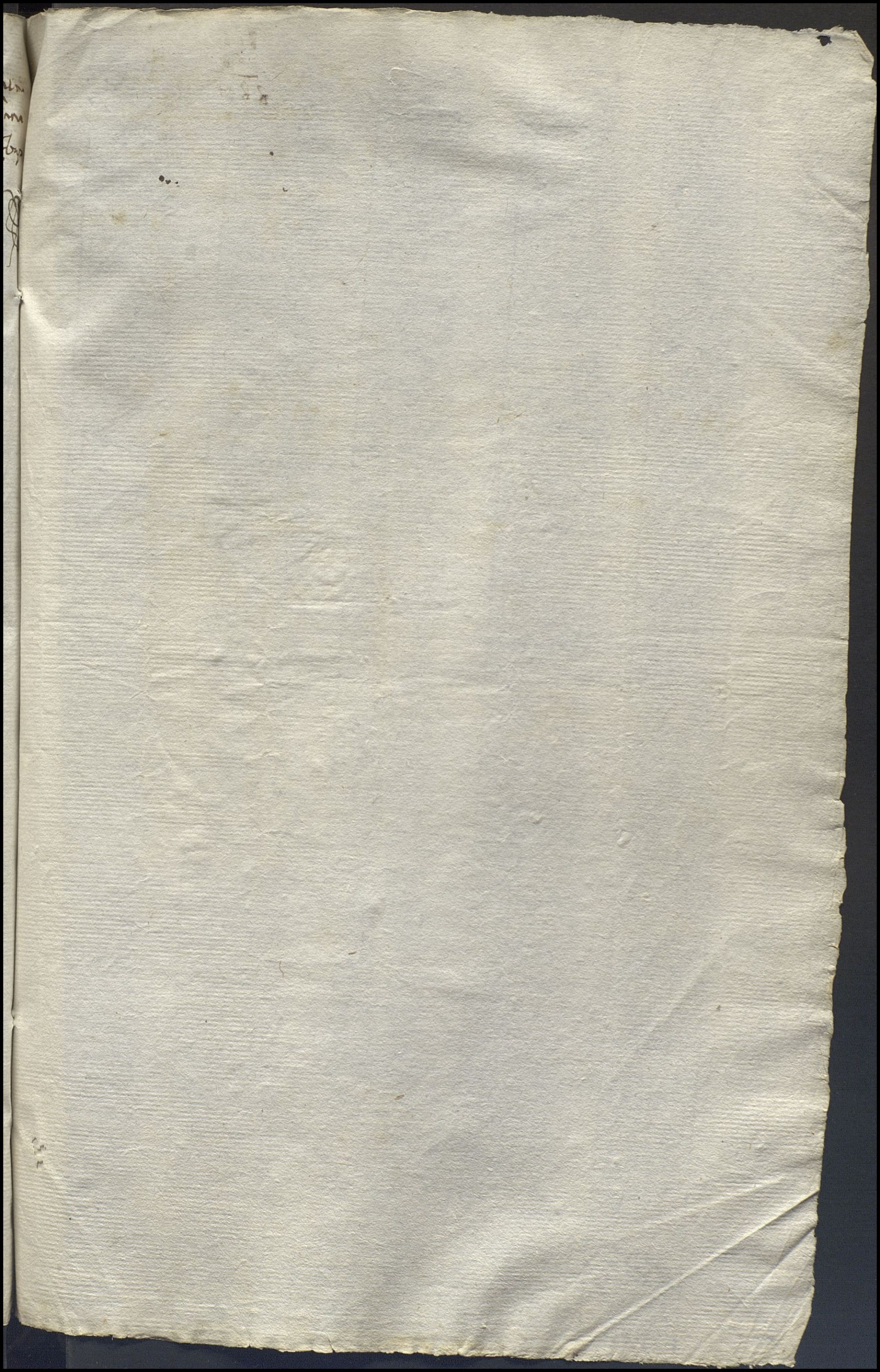


El nro / Anos del goz de
vulmo del nro a los
Guilla-cuy de nro 8300
de nro del nro

con
con decarion
con

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

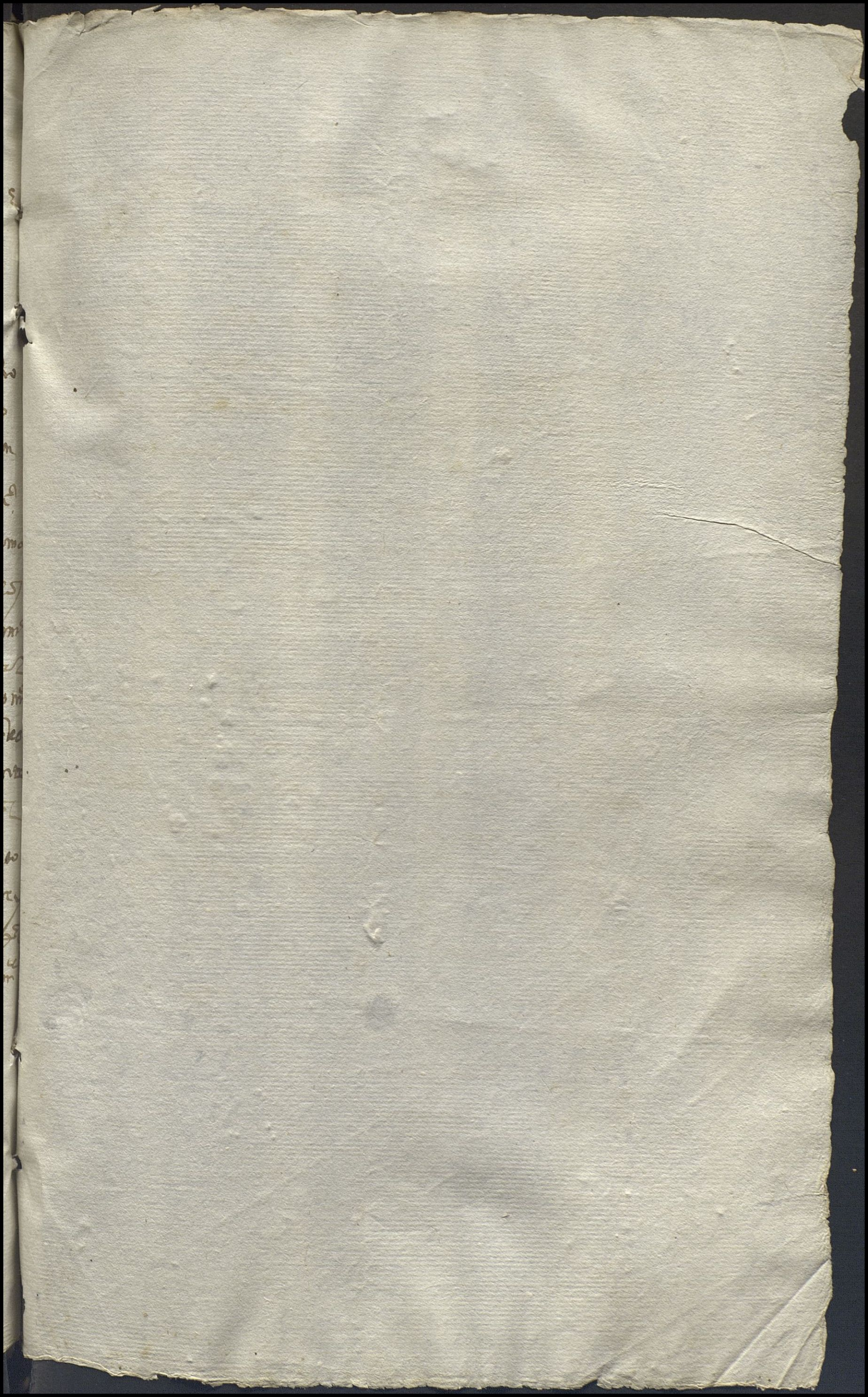


16
63

284

Los beneficiados y curas de la iglesia de Sta Ana de via
 na dezimos que los cofrades y her^{nos} de las cofradias
 del s^{to} nombre de Jesus y de nra s^a de las merces. y de
 San Julian quieren traer las imagines de los d^{tos}
 santos a la d^{ta} ig^{lia} de Sta Ana en procesion
 del hospital donde tenian las d^{tas} imagines.
 V^o si fuere servido es puede mandar dar la
 pag^a mañana dia de todos los santos se pueda traer
 traer a la d^{ta} ig^{lia} en procesion y para ello es

Este lo firmo
 Pedro de...
 Juan de...
 Juan de...



1200
1200
384
210
1200