

1640, March 31. 640

641

~ 1000. 200. 1000

1000. 8000

1640





SALTO QUARTO, DIAS MARCA  
DOS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QUARENTA Y UNO.

—+—

Y en el presente año de mil e sesenta e uno  
en el mes de mayo a diez e tres dias  
a Juan de la Lama = Antonio Rodriguez = Alonso  
Martin de los Rios = Juan de la Cruz = Alonso  
de los Rios = Juan Garcia = como consta de  
el libro de los autos de fe de la Inquisicion  
de Mexico en el tomo de los autos de fe de  
los dias trece de febrero de mill e sesenta e  
e un año =

Yomas de  
men no e  
—+—



# SELLO DE CERTO, ADO DE MILE SEISCIENTOS DE DIFERENCIA DOS.

*Alto*

*[Faint handwritten text, likely bleed-through or ghosting from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading and is written in an old Spanish script.]*





















Diez maravedis.



SECCOORDARTO, DIEZ MARCAVEDIS,  
EN ODE AGILY SEUSCIENYOS  
Y OUBRENTAY DOS.

*Comptia de San Lorenzo*

*de com*

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book entry.]*

*[Signature or name written in cursive, possibly 'Juan...']*

*[Faint handwritten text, possibly a second entry or continuation of the first.]*

*[Signature or name written in cursive, possibly 'Juan...']*

1643

Quinta,

de setembro de 1643 em Porto Alegre

~~165000~~ 6 10 00

~~165000~~

165000

100000

310000

310000



Sello Quarto, 10 mis. Año de 1630



SELLO QUINTO, DIAZ ARRABOIS, RAO  
DE MIL E SEISCIENTOS E TREINTA E  
NUEVE

De parte de la Real Audiencia de Cuba  
por los señores oidores don Juan de  
Jesus Chaves y paracelo obispo de Santiago de  
los Caballeros y por don Diego de Ovando  
de la Real Audiencia de Cuba y don Juan de  
Cabrera de la Real Audiencia de Santo Domingo  
de la Real Audiencia de Santo Domingo y don  
Juan de Ovando de la Real Audiencia de Santo Domingo  
que de todo no hacen su parte como se  
puede ver por el traslado que se hizo  
de la Real Audiencia de Santo Domingo  
de la Real Audiencia de Santo Domingo  
de la Real Audiencia de Santo Domingo

Yo Juan de Ovando  
Quinto de la Audiencia

Yo Juan de Ovando  
Quinto de la Audiencia  
[Signature]







SEYDO QUARTO, DIEZ ANATUDES, EN  
DE AYL Y SEJOCIENTOS Y TREYNTA Y OCHO.

Entre de de los 50  
en de de de de de

1643