



Auto en pieza, sobre pleito del hospital con
Antonia Luciana

DIPUTACION

Harpo...
En...
La...
por...

SETO QVARTO, AÑO DE
MIL SEISCIENTOS Y SEIS.

Sanquarito de la Carta de un como o de Paris
Joseph de Palle Angulo Rev. Leta Cms de Sevilla
en... como Mayordomo que soy de...
Espiritu. Leta Cms Juto Cms de...
en... y... y... que e...
Palle... como...
mal me otorgo...
dame...
Manuel Rev. Leta de Cms en la Calle de...
que e...
cigo para que la...
de e...
El...
de...
me...
que...
de...
V...
alguno...
morean...
Una...
La...
Ex...
de...
V...
al...
de...
que...
de...
que...
de...
de...

Embargo ni contradiccion alguna. Enorela
quien p[er]mai ni por el tanto y otro por
ellas de p[ro]metta en Ventana en R[ed]
ni en otra m[an]era alguna a cuyo saneam[en]to. Relati-
go e p[ro]p[ri]o p[er] el d[ic]ho t[em]p[or]e por Especial
potencia en forma. La cual da que no la pue-
da decaer quic[ui]er del d[ic]ho t[em]p[or]e sea cumplido
Por ninguna causa. Sea Pena de Pagar
la Renta de Cacao por entero como si la
gozara a cuyo primera obligo los Oñes
de la d[ic]ha d[e] capital sin d[ic]ha e auctor[idad]
aui[er] Cada d[e] d[ic]ha Luciana Ruda de d[e]
Juan Manuel R[ed]orda Cui[er] que p[re]sente
auiendo o de entendiendo esta en. Otorgo que la ac-
tu e entodo p[ro]p[ri]o como en ella se cont[ie]ne. En
cuyo auiendo. Cui[er]as Cui[er]as per el d[ic]ho t[em]p[or]e
p[re]cio e segun. Do es. Lo como P[re]s[en]te
dora. obligada. Codrigo. Cui[er] Maestro
Cui[er]as per. Cui[er]as Cui[er] en la Bori[er]ane
ria como en frado. P[re]s[en]te P[re]s[en]te
obligado que suelgo. Dora. Cui[er]as Cui[er]as
Ranoma Luciana Entodo quante e en ella
esta. P[re]s[en]te declarado. Lo qual Hago de
Cui[er]as. Obligado. A pena mia Propria
e sin que contra cada Principal ni su
p[re]s[en]te ni se Hago. Dilecto. ni escusacion
otro auto de d[e]. E p[re]s[en]te mi de D[ic]ho Cui[er]as
p[re]s[en]te e temario e las autenticas que en P[re]s[en]te
de ello. Hago. Cui[er]as. Denuncio. Ambos
a los Principales. Hago. Cui[er]as. Deman comun
valde de d[e]. e a cada uno e por d[e] y noli
un por e cada denuncio como Cui[er]as.

Padre



Para despacho de oficio vos mfo.

SELLO QVARTO, AÑO DE
MIL SEDECIENTOS Y SIETE

En 26 de Agosto de 1717

Yo Pedro Joseph del Valle Angulo Curador y como Mayor don
de oficio de el espíritu Santo desta Cud paricio ante Snd y dgo que
como Contra de la ciudad publica que presento Con el Juramento
resario yo amende a Dña Antonia Luciana Huída de Dñ Juan M
fz^a desta Cud Sñas Casas que son ella en la Calle del primer p
biempo de Sñano que comenzo desde primero de Julio del año pa
rado de los yscuiplos fin de Julio de los en pñcio de quarenta
vi Cadames que las son. Dacomo pñcipal y dugo Sñas mactiro rñu
xano como su fñdm. se obligaron a pagar y de la Renta corrida de
Dño se estan deuenido a los ofipal quarenta y cinco y de renta
vi de Sñana Carridad y las cosas.

Ref^a al Sñd Mñdo de pñcia sumando en el de la onga
de la Dña Antonia Luciana glapero y Sñer de los odugos de
por los de los dñs de pñdo Justicia y cosas y suroladinda y pñcio
recebir en quarenta y cinco pagar de

Joseph del Valle

Alto
Al Sr. Dn. Mayor Mando Jodigache
elmo del agua q. 2 ar. 1/2 de 1/2

[Signature]

Alonso del Rey suarcal
[Signature]

de pacho em. to lles gary Duar

[Signature]

[Faint circular stamp]

[illegible]



Para respaldos de Oficio 1005 m. 18.

SELLO QVARTO, AÑO DE
MIL SETECIENTOS Y SEIS.

En el Testigo siendo testigos Joseph Naranjo y

Man de Nuevo en? de Sevilla
n. P.

Mano de D.uro en. D.º Pedro Joseph del Valle
 Oeobergamb. de go. año 205

angulo En su lla en el 2.º de 1.º año 2.º de 1.º

angulo en la parte
delo que se llama de fce y enro

Confirma en el Rey y Señores de los

Co firma en el Rey. *[Signature]*
over en la villa de *[Signature]*

Dr. Pedro José de Salas

Nitrogene e de H₂O d'acido ...

... de Diego de Velasco ... en villa en ...
... ha el ... en villa en ...

...que seira ha el ...
... de me de Henric ...

... e os seus filhos e netos...

Sei anos =

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, possibly "C. J. ...".

Wan man zu dem Reiche der himel 9

A close-up detail of a page from a manuscript, showing a large, ornate initial 'C' in brown ink, followed by a line of text in a cursive script. The paper is aged and slightly discolored.

A close-up photograph of a handwritten letter 'C' in brown ink on aged, textured paper. The ink is dark brown and the paper has a visible fibrous texture. The letter is partially cut off on the right side.